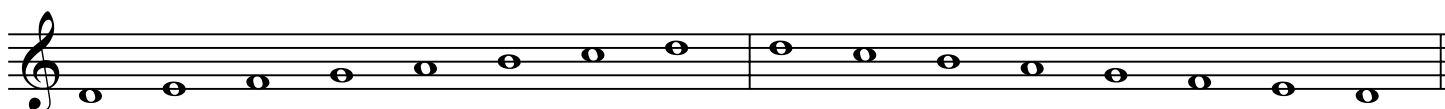


TEMSIG 2015
Disciplina SOLFEGGIO
TEST ZNANJA za 1.a kategorijo

IME IN PRIIMEK: _____ ŠOLA: _____

V prvem delu testa poteka reševanje nalog po zvočnih primerih.
Dobro preberi navodila pri vsaki nalogi.

1. Dopiši manjkajoče predznake in na črto ime lestvice. Lestvica bo zaigrana dvakrat navzgor in navzdol.



Ime lestvice: _____

št. točk: 3 / ____

2. Na označena mesta napiši imena šestih intervalov. Napiši njihovo kvaliteto in kvantiteto.
Vsak interval bo zaigran trikrat: sozvočno, razloženo in še enkrat sozvočno.

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____

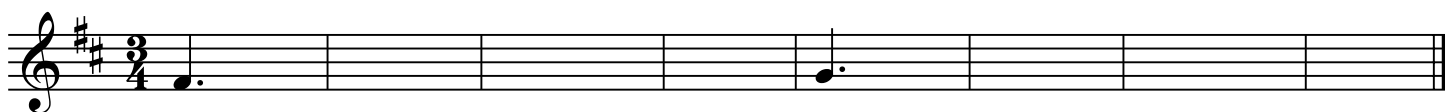
št. točk: 6 / ____

3. Na označena mesta napiši imena šestih akordov. Vsak akord bo zaigran trikrat: sozvočno, razloženo in še enkrat sozvočno.

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____

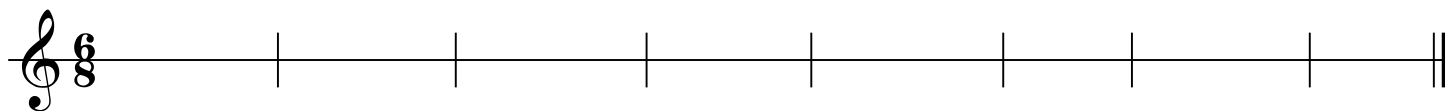
št. točk: 6 / ____

4. Napiši **ritmično-melodični narek**, ki zajema osem taktov. Na začetku in na koncu bo narek zaigran v celoti, za tem pa bosta po dva takta zaigrana trikrat. Četrtilč bosta zaigrana skupaj z novima dvema taktoma. Dana je tonaliteta, taktovski način ter prva tona v prvem in petem taktu.



št. točk: 24 / ____

5. Napiši **ritmični narek**, ki zajema osem taktov. Vsaka dva takta bosta izvedena trikrat. Na koncu bo narek izveden v celoti.

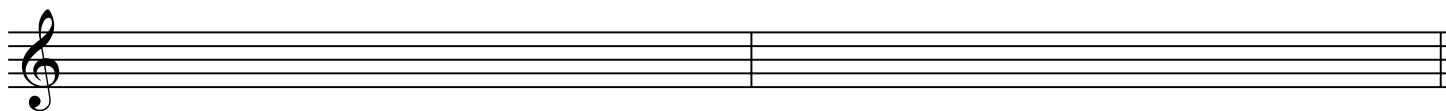
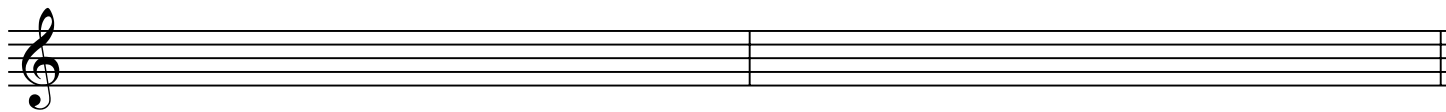


št. točk: 16 / ____

Drugi del testa:

6. Napiši:

- Es-dur lestvico navzgor in navzdol, začni z es1,*
- melodično h-mol lestvico navzgor in navzdol, začni s h.*



št. točk: 4 / ____

7. Napiši **intervale** na danih tonih navzgor ali navzdol, glede na puščico.

v 2 ↑ m3 ↓ zv4 ↑ č5 ↑ m2 ↓ v3 ↓ zm5 ↑

št točk: 7 / ____

8. V notno črtovje napiši **dane akorde** navzgor.

zm 5/3 m 5/3 zv 5/3 d 5/3 d 5/3 m 5/3 zm 5/3

št točk: 7 / ____

9. Prevedi spodnja izraza oz. oznaki:

a) legato: _____

b) mezzoforte: _____

št. točk: 2/ ____

Število možnih točk: **75**

Število doseženih točk: ____

Odstotek doseženih točk: ____

Ocenjevalci: 1. _____

2. _____

3. _____