

SPLOŠNA DOLOČILA

1. Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij izrecno določi drugače.
2. Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
3. Pri starosti velja koledarsko leto.
4. Skladbe je treba igrati (z repeticijami ali brez njih) v okviru predpisane minutaže.
5. Skladbe se izvajajo na pamet, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij določi drugače.
6. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.

I. a

Starost: do 11 let

rojeni leta 2008 in mlajši

trajanje programa: do 8 min

1. [obvezna skladba]

hitri stavek sonatine ali sonate iz obdobja klasicizma ali klasicistične variacije v celoti

2. Poljubna skladba slovenskega skladatelja

3. ena ali več skladb po lastni izbiri v okviru minutaže

I. b

starost: 12 in 13 let

rojeni leta 2006 in 2007

trajanje programa: do 12 min

1. [obvezna skladba]

hitri stavek sonate iz obdobja klasicizma ali klasicistične variacije v celoti

2. Poljubna skladba slovenskega skladatelja

3. ena ali več skladb po lastni izbiri v okviru minutaže

I. c

starost: 14 in 15 let

rojeni leta 2004 in 2005

trajanje programa: do 15 min

1. [obvezna skladba]

hitri stavek sonate iz obdobja klasicizma ali klasicistične variacije v celoti

2. Poljubna skladba slovenskega skladatelja

3. ena ali več skladb po lastni izbiri v okviru minutaže

Tekmovalni program sta sestavila **Selma Chicco Hajdin** in **Primož Mavrič**.

II. a

Starost: 16 do 17 let

rojeni leta 2002 in 2003

trajanje programa: do 25 min

1. ETAPA

1. [obvezna skladba] virtuoza etuda
2. Prvi stavek sonate Haydna, Mozarta ali Beethovna, ki je pisan v sonatni obliki ali v obliki variacij

2. ETAPA

3. Prost izbor skladb iz klavirske literature 19., 20. in 21. stoletja do dopolnjene minutaže.

II. b

starost: 18 do 19 let

rojeni leta 2000 in 2001

trajanje programa: do 30 min

1. ETAPA

1. [obvezna skladba] virtuoza etuda
2. J. S. Bach: Preludij in fuga iz zbirke Das Wohltemperierte Klavier (1. ali 2. zvezek)
3. Prvi stavek sonate Mozarta ali Beethovna, ki je pisan v sonatni obliki ali v obliki variacij

2. ETAPA

Prost izbor skladb iz klavirske literature 19., 20. in 21. stoletja do dopolnjene minutaže.

Tekmovalni program sta sestavili Lidija Maletić in Lidija Malahotky Haas.

III. a

Starost: 20 do 22 let

rojeni leta 1997, 1998 in 1999

trajanje programa: do 65 min

1. ETAPA (dolžina največ 20 minut)

1. [obvezna skladba] F. Chopin: Etuda iz op. 10 ali op. 25 (razen op. 10, št. 3 in 6 ter op. 25, št. 2 in 7)
2. J. S. Bach: Preludij in fuga iz WTK ali večje delo v celoti
3. ena ali več skladb 19., 20. ali 21. stoletja

2. ETAPA (dolžina največ 45 minut)

4. ena izmed naslednjih klasičnih sonat v celoti:

J. Haydn	- Sonata v As-duru, Hob. XVI: 46
	- Sonata v Es-duru, Hob. XVI: 49
	- Sonata v C-duru, Hob. XVI: 50
	- Sonata v Es-duru, Hob. XVI: 52

W. A. Mozart	- Sonata v a-molu, K 310
	- Sonata v C-duru, K 330
	- Sonata v A-duru, K 331
	- Sonata v F-duru, K 332
	- Sonata v B-duru, K 333
	- Sonata v c-molu, K 457
	- Sonata v D-duru, K 576

Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2018.

- L. van Beethoven
- Sonata v A-duru, op. 2 št. 2
 - Sonata v C-duru, op. 2, št. 3
 - Sonata v Es-duru, op. 7
 - Sonata v D-duru, op. 10, št. 3
 - Sonata v c-molu, op. 13
 - Sonata v B-duru, op. 22
 - Sonata v As-duru, op. 26
 - Sonata v Es-duru, op. 27, št. 1
 - Sonata v cis-molu, op. 27, št. 2
 - Sonata v D-duru, op. 28
 - Sonata v G-duru, op. 31, št. 1
 - Sonata v d-molu, op. 31, št. 2
 - Sonata v Es-duru, op. 31, št. 3
 - Sonata v C-duru, op. 53
 - Sonata v f-molu, op. 57
 - Sonata v Es-duru, op. 81a
 - Sonata v E-duru, op. 109
 - Sonata v As-duru, op. 110

5. eno ali več del 19., 20. ali 21. stoletja

III. b

starost: 23 do 25

rojeni leta 1994, 1995 in 1996

trajanje programa: do 80 min

1. ETAPA (dolžina največ 25 minut)

1. [obvezna skladba] F. Chopin: Etuda iz op. 10 ali op. 25 (razen op. 10, št. 3 in 6 ter op. 25, št. 2 in 7)

2. Virtuozna etuda Liszta, Schumanna, Rahmaninova, Skrjabin, Debussyja, Bartóka, Prokofjeva ali Matičiča

3. Skladba slovenskega skladatelja

4. ena ali več skladb 19., 20. ali 21. stoletja

2. ETAPA (dolžina največ 55 minut)

5. Ena izmed naslednjih klasičnih sonat v celoti:

- L. van Beethoven
- Sonata v G-duru, op. 31, št. 1
 - Sonata v d-molu, op. 31, št. 2
 - Sonata v Es-duru, op. 31, št. 3
 - Sonata v C-duru, op. 53
 - Sonata v f-molu, op. 57
 - Sonata v Es-duru, op. 81 a
 - Sonata v A-duru, op. 101
 - Sonata v E-duru, op. 109
 - Sonata v As-duru, op. 110
 - Sonata v c-molu, op. 111

6. eno ali več del 19., 20. ali 21. stoletja

Tekmovalni program je sestavil **Hinko Haas**.

Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2018.