

SPLOŠNA DOLOČILA

1. Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij izrecno določi drugače.
2. Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
3. Pri starosti velja koledarsko leto.
4. Skladbe je potrebno zapeti (z repeticijami ali brez njih) v okviru predpisane minutaže.
5. Skladbe se izvajajo na pamet, v originalnem jeziku in v skladu z izvajalsko prakso (pri kitičnih skladbah je potrebno izvesti vse kitice).
6. Transpozicije skladb skladateljev 16. - 18. stoletja so dovoljene v vseh kategorijah, transpozicije skladb slovenskih in tujih skladateljev pa samo v 1. (a, b, c) in 2. (a, b) kategoriji.
7. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.

I. a

Starost	Leto rojstva	trajanje programa: do 8 min
ženske: do 17 let	rojene leta 2002 in kasneje	
moški: do 19 let	rojeni leta 2000 in kasneje	

1. Pesem ali arija skladatelja 16. – 18. st. (iz pred klasicističnega obdobja)
2. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

I. b

Starost	Leto rojstva	trajanje programa: do 10 min
ženske: 18 in 19 let	rojene leta 2001 in 2000	
moški: 20 in 21 let	rojeni leta 1999 in 1998	

1. Pesem ali arija skladatelja 16. – 18. st. (iz pred klasicističnega obdobja)
2. Samospev slovenskega skladatelja
3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

I. c

Starost	Leto rojstva	trajanje programa: do 14 min
ženske: 20 in 21 let	rojene leta 1999 in 1998	
moški: 22 in 23 let	rojeni leta 1997 in 1996	

1. Pesem ali arija skladatelja 16. – 18. st. (iz pred klasicističnega obdobja)
2. Samospev slovenskega skladatelja
3. Samospev tujega skladatelja 18. ali 19. st.
4. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

Tekmovalni program je pripravil **Janez Hostnik**.

Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2018.

II. a**Starost**

ženske: 22 in 23 let
moški: 24 in 25 let

Leto rojstva

rojene leta 1997 in 1996
rojeni leta 1995 in 1994

trajanje programa: do 20 min

1. ETAPA

1. Pesem ali arija skladatelja 16. – 18. st. (iz pred klasicističnega obdobja)
2. Samospev slovenskega skladatelja

2. ETAPA

3. Samospev tujega skladatelja iz 19. st.
4. Operna arija

II. b**Starost**

ženske: 24 in 25 let
moški: 26 in 27 let

Leto rojstva

rojene leta 1995 in 1994
rojeni leta 1993 in 1992

trajanje programa: do 25 min

1. ETAPA

1. Arija iz oratorija, maše ali kantate
2. Samospev slovenskega skladatelja iz 20. ali 21. st.
3. Pesem ali arijo iz 17. ali 18. st. (iz predklasicističnega obdobja)

2. ETAPA

4. Samospev tujega skladatelja iz 18. ali 19. st.
5. Operna arija ali arija iz operete ali solistični odlomek iz muzikala

Tekmovalni program je pripravil **Jolanda Korat**.

III. a**Starost**

ženske: 26 in 27 let

moški: 28 in 29 let

Leto rojstva

rojene leta 1993 in 1992

rojeni leta 1991 in 1990

trajanje programa: do 35 min**1. ETAPA**

1. [obvezna skladba] Samospev J. Brahmsa ali F. Schuberta

2. pesem ali arija 16. - 17. st.

3. Arija iz oratorija, maše ali kantate

4. Samospev tujega skladatelja 20. ali 21. st.

2. ETAPA

5. Skladba slovenskega skladatelja

6. Samospev tujega skladatelja 19. st.

7. Opera arija

III. b**Starost**

ženske: 28 do 30 let

moški: 30 do 32 let

Leto rojstva

rojene leta 1989, 1990 in 1991

rojeni leta 1989, 1988 in 1987

trajanje programa: do 45min**1. ETAPA**

1. [obvezna skladba] Samospev R. Straussa ali H. Wolfa

2. arija iz maše, kantate ali oratorija

3. Opera arija

4. Samospev tujega skladatelja 19. ali 20. st.

2. ETAPA

5. Skladba slovenskega skladatelja

6. Samospev tujega skladatelja 20. ali 21. st.

7. Opera arija

8. Skladba po lastnem izboru

Tekmovalni program je pripravil **Matjaž Robavs**.*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2018.*