

## SPLOŠNA DOLOČILA

1. V disciplini komorne skupine jazz lahko tekmujejo sestavi od 2 do 9 članov
2. Komisija lahko komorno skupino prekine, če prekorači dovoljeno skupno dolžino celotnega nastopa.
3. Pri starosti velja koledarsko leto.
4. Skladbe se lahko izvajajo brez ali z repeticijami v okviru predpisane minutaže.
5. Tekmovalni program se lahko izvaja po notah, razen v primeru, ko sestavljavci propozicij ne določijo drugače.
6. Komorna skupina mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notno gradivo izvajanih skladb.
7. Na tekmovanje se lahko prijavijo tekmovalci instrumentalisti ali pevci.
8. V vsaki skladbi morata vsaj dva tekmovalca improvizirati. Improvizacija se ocenjuje z višjo oceno, kot naučen solo.
9. Dovoljeni so lastni aranžmaji, harmonske spremembe in interpretacija melodije.
10. Tekmovalci morajo navesti imena sodelujočih in katere instrumente igrajo.
11. Komisija ocenjuje nastop glasbene zasedbe kot celoto in ne posamezne tekmovalce.
12. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.

### I.

**starost:** do 15 let

izračun povprečne starosti: 0–15

**trajanje programa:** do 12 min

1. [obvezna skladba] Skladba po lastnem izboru slovenskega avtorja ali avtorska.
2. Ena izmed sledečih skladb:
  - Little sunflower (Hubard, The New real book, 1988 Sher Music Co)
  - Smile, (Chaplin, 557 Standards)
  - Undecided (Robin, Shavers, 1939 MCA music publishing)
3. Skladba po lastnem izboru v okviru minutaže v bossa nova stilu.

### II.

**starost:** do 19 let

izračun povprečne starosti: 15,01 - 19 let

**trajanje programa:** do 20 min

1. [obvezna skladba] Skladba po lastnem izboru slovenskega avtorja ali avtorska.
2. Ena izmed sledečih skladb:
  - Alice in Wonderland (Fain, Hilliard, The Standards real book, 2000 Sher Music Co),
  - Blusette (Thielemans, 557 Standards),
  - Emily (Mandel, Mercer, The New real book volume 3, 1991 Sher Music Co).
3. Skladba po lastnem izboru v okviru minutaže v funk stilu.

### III.

**starost:** do 25 let

izračun povprečne starosti: 19,01 - 25

**trajanje programa:** do 40 min

1. [obvezna skladba] Skladba po lastnem izboru slovenskega avtorja ali avtorska.
2. Ena izmed sledečih skladb:
  - Along come Betty (Golson, The New real book volume 2, 1991 Sher Music Co)
  - Let's Call the Whole Thing Off (Gershwin, Gershwin in WB music corp.)
  - Speak No Evil (Shorter, The New real book, 1988 Sher Music Co).
3. Skladba po lastnem izboru v okviru minutaže v fusion stilu.

Tekmovalni program sta sestavila **Klemen Smolej in Ivo Špacapan.**