

## POZAVNA

### SPLOŠNA DOLOČILA

1. Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij izrecno določi drugače.
2. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.
3. Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
4. Pri starosti velja koledarsko leto.
5. Skladbe se izvajajo brez repetacij, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij določi drugače.

#### I. a

Starost: do 11 let      **rojeni leta** 2009 in mlajši      **trajanje programa:** do 8 min

1. obvezna skladba  
W. van Dorsseleer: Le Grand Duc (Gerard Billaudot M. R. 1443 B.) [skladba se izvaja na pamet]
2. obvezna skladba  
P. Proust: Les Secrets du Nil (Robert Martin R 4174 M)
3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru v okviru predpisane minutaže

*Opomba: določena obvezna skladba se mora igrati na pamet, ostale skladbe se lahko igra po notah. Vse skladbe se lahko igrajo z repetacijami. Lahko se igrajo tudi priredbe.*

#### I. b

starost: 12 in 13 let      **rojeni leta** 2007 in 2008      **trajanje programa:** do 10 min

1. obvezna skladba  
A. Cerepin: Balade en Perigord (Robert Martin R 2741 M) [skladba se izvaja na pamet]
2. obvezna skladba  
H. Gagnebin: Sarabanda (Alphonse Leduc A. L. 21.220)
3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru v okviru predpisane minutaže

*Opomba: določena obvezna skladba se mora igrati na pamet, ostale skladbe se lahko igra po notah. Vse skladbe se lahko igrajo z repetacijami. Lahko se igrajo tudi priredbe.*

#### I. c

starost: 14 in 15 let      **rojeni leta** 2005 in 2006      **trajanje programa:** do 15 min

1. obvezna skladba  
R. Clerisse: Theme the Concours (Alphonse Leduc A. L. 24 780) [skladba se izvaja na pamet]

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2019.*

## 2. obvezna skladba

A. Bullard: Colneford Suita (1. Colneford Bridge, 2. Chalkney Mill, 3. Bank Holiday Fete) (B.&H. 20752)

## 3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru v okviru predpisane minutaže

*Opomba: določena obvezna skladba se mora igrati na pamet, ostale skladbe se lahko igra po notah. Vse skladbe se lahko igrajo z repeticijami. Lahko se igrajo tudi priredbe.*

Tekmovalni program je sestavil **Andrej Karba**.

## TENOR POZAVNA

**II. a**

**starost:** 16 in 17 let    **rojeni leta** 2003 in 2004

**trajanje programa:** do 20 min  
(obe etapi skupaj)

**1. ETAPA**

## 1. obvezna skladba

V. Lovec: Recitativ in Arija (DSS) [skladba se izvaja na pamet]

## 2. baročna sonata po izboru – dva stavka različnega karakterja (hiter in počasen)

**2. ETAPA**

## 3. obvezna skladba

A. Guilmant, prir. J. G. Mortimer: Morceau Symphonique (Marc Reift, EMR 2006)

## 4. skladba po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

*Opomba: obvezna skladba v 1. etapi se mora igrati na pamet, ostale se lahko igra po notah. Skladba po lastnem izboru se lahko izvaja v celoti ali le posamezni stavki.*

**II. b**

**starost:** 18 in 19 let    **rojeni leta** 2001 in 2002

**trajanje programa:** do 25 min  
(obe etapi skupaj)

**1. ETAPA**

## 1. obvezna skladba

P. Tovornik: Tromboza (samozaložba: pt.musiclab@gmail.com) [skladba se izvaja na pamet]

**2. ETAPA**

## 2. obvezna skladba

J. G. Mortimer: Balada (EMR)

## 3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

*Opomba: obvezna skladba v 1. etapi se mora igrati na pamet, ostale se lahko igra po notah. Skladba po lastnem izboru se lahko izvaja v celoti ali le posamezni stavki.*

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2019.*

## BASOVSKA POZAVNA

### II. a

**starost:** 16 in 17 let    **rojeni leta** 2003 in 2004

**trajanje programa:** do 20 min  
(obe etapi skupaj)

#### 1. ETAPA

1. obvezna skladba

J. Koetsier: Allegro Maestoso (EMR) [skladba se izvaja na pamet]

2. baročna sonata po lastnem izboru – dva stavka različnega karakterja (hiter in počasen)

#### 2. ETAPA

3. obvezna skladba

E. Sachse, prir. Bachmann/Wagenhäuser: Concertino, 1. in 2. st. (EMR 221)

4. skladba ali del skladbe po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

*Opomba: obvezna skladba v 1. etapi se mora igrati na pamet, ostale se lahko igra po notah. Skladba po lastnem izboru se lahko izvaja v celoti ali le posamezni stavki.*

### II. b

**starost:** 18 in 19 let    **rojeni leta** 2001 in 2002

**trajanje programa:** do 25 min  
(obe etapi skupaj)

#### 1. ETAPA

1. obvezna skladba

E. Bozza: Preludij in Allegro (Leduc) [skladba se izvaja na pamet]

2. baročna sonata po lastnem izboru – dva stavka različnega karakterja (hiter in počasen)

#### 2. ETAPA

3. obvezna skladba

F. Hidas: Meditation for Basstrombone (Musica Budapest)

4. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

*Opomba: obvezna skladba v 1. etapi se mora igrati na pamet, ostale se lahko igra po notah. Skladba po lastnem izboru se lahko izvaja v celoti ali le posamezni stavki.*

Tekmovalni program je sestavil **Mihael Švagan**.

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2019.*

## TENOR POZAVNA

### III. a

**starost:** 20 do 22 let    **rojeni leta** 1998, 1999 in 2000    **trajanje programa:** do 50 min

#### 1. ETAPA (do 25 min) [ena skladba se izvaja na pamet]

1. obvezna skladba  
F. David: Koncert za pozavno v Es-duru (Zimmermann)
2. ena ali več skladb po izbiri v okviru predpisane minutaže

#### 2. ETAPA (do 25 min)

3. obvezna skladba  
E. Bozza: Balada (Leduc)
4. ena ali več skladb po izbiri v okviru predpisane minutaže

*Opomba: ena skladba v 1. etapi se igra na pamet, ostale se lahko igra po notah.*

### III. b

**starost:** 23 do 25 let    **rojeni leta** 1995, 1996 in 1997    **trajanje programa:** do 60 min

#### 1. ETAPA (do 30 min) [ena skladba se izvaja na pamet]

1. obvezna skladba  
B. Kroll: Capriccio da Camera (Simrock Amburg, London)
2. ena izmed navedenih skladb po izboru:
  - J. S. Bach: Solo suita št. 1 (Sarabanda, Menuet 1 in Menuet 2) (Alphonse Leduc)
  - J. S. Bach: Solo suita št. 2 (Sarabanda, Menuet 1 in Menuet 2) (Alphonse Leduc)
3. ena ali več skladb po izbiri v okviru minutaže

#### 2. ETAPA (do 30 min)

4. obvezna skladba  
L. Gröndahl: Koncert (Society for publication of Danish Music)
5. ena ali več skladb po izbiri v okviru predpisane minutaže

*Opomba: ena skladba v 1. etapi se igra na pamet, ostale se lahko igra po notah.*

## BASOVSKA POZAVNA

### III. a

**starost:** 20 do 22 let    **rojeni leta** 1998, 1999 in 2000    **trajanje programa:** do 50 min

#### 1. ETAPA (do 25 min) [ena skladba se izvaja na pamet]

1. obvezna skladba  
A. Lebedev: Koncert za bas pozavno v enem stavku (Hofmeister)

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2019.*

2. ena skladba ali več skladb po izbiri v okviru predpisane minutaže

## 2. ETAPA (do 25 min)

3. obvezna skladba  
J. Castérede: Fantazija concertante (Fantasie Concertante) (Alphonse Leduc)
4. ena ali več skladb po izbiri v okviru predpisane minutaže

*Opomba: ena skladba v 1. etapi se igra na pamet, ostale se lahko igra po notah.*

## III. b

**starost:** 23 do 25 let    **rojeni leta** 1995, 1996 in 1997    **trajanje programa:** do 60 min

### 1. ETAPA (do 30 min) [ena skladba se izvaja na pamet]

1. obvezna skladba  
E. Ewazen: Koncert za bas pozavno, 1. in 2. st.
2. ena izmed navedenih skladb po izboru:
  - J. S. Bach: Solo suita št. 1 (Sarabanda, Menuet 1 in Menuet 2) (izdaja za basovsko pozavno)
  - J. S. Bach: Solo suita št. 2 (Sarabanda, Menuet 1 in Menuet 2) (izdaja za basovsko pozavno)
3. ena ali več skladb po izbiri v okviru predpisane minutaže

### 2. ETAPA (do 30 min)

4. obvezna skladba  
V. Nehlybel: Koncert za bas pozavno
5. ena ali več skladb po izbiri v okviru predpisane minutaže

*Opomba: ena skladba v 1. etapi se igra na pamet, ostale se lahko igra po notah.*

Tekmovalni program je sestavil **Dušan Kranjc**.