

ROG

SPLOŠNA DOLOČILA

1. Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij izrecno določi drugače.
2. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.
3. Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
4. Pri starosti velja koledarsko leto.
5. Skladbe se izvajajo brez repetacij, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij določi drugače.
6. Skladbe se izvajajo na pamet, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij določi drugače.

I. a

Starost: do 11 let **rojeni leta** 2009 in mlajši **trajanje programa:** do 8 min

1. obvezna skladba
J. S. Bach: Aria (Excerpt from Peasant Cantata) (Brassimum EB 53 002)
2. ena od navedenih skladb po izboru:
 - P. Proust: Scenes Paysannes (Robert Martin)
 - P. I. Čajkovski: Šarmantni poet (MT Nr. 610952)
 - J. Ridgeon: Preludij in Marš (Prelude and March) - The John Ridgeon Brass Wind Series (New Horizons - Nine Miniatures for Horn)
3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

I. b

starost: 12 in 13 let **rojeni leta** 2007 in 2008 **trajanje programa:** do 10 min

1. obvezna skladba
H. Purcell: Bourree (Brassimum EB 53 002)
2. ena od navedenih skladb po izboru:
 - P. Proust: Waldhorn (Robert Martin)
 - R. Strauss: Allerseelen (Rubank)
 - E. Gregson: Habanera and Ragtime - The John Ridgeon Brass Wind Series (New Horizons – nine miniatures for Horn)
3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

I. c

starost: 14 in 15 let **rojeni leta** 2005 in 2006 **trajanje programa:** do 15 min

1. obvezna skladba
I. Kocen: Ossium (DSS)

Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2019.

2. ena od navedenih skladb po izboru:
 - M. Korošec: Trije letni časi (izbor stavkov ali v celoti) (Hartman)
 - J. Pernoo: Fantazija brevis (Alphonse Leduc)
 - D. Kabalevski: Rondo - Tokata (MT Nr.610952)

3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Tekmovalni program je sestavil **Franc Lipovšek**.

II. a

starost: 16 in 17 let **rojeni leta** 2003 in 2004 **trajanje programa:** do 20 min
(obe etapi skupaj)

1. ETAPA

1. obvezna skladba
E. Bozza: En Irlande

2. ena izmed navedenih skladb po izboru (izbor stavkov ali v celoti):
 - J. D. Škroup: Koncert v B-duru
 - M. Boucard: Legende Rustique
 - C. Saint-Saëns: Romanca, op. 36
 - G. P. Telemann: Adagio in Presto
 - R. Clérisse: Chant Sans Paroles
 - A. Corelli: Sonata v F-duru (Musicus)
 - B. Marcello: Sonata v a-molu (Marc Reif)
 - W. A. Mozart: Koncert v D-duru (Bärenreiter)

2. ETAPA

3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

II. b

starost: 18 in 19 let **rojeni leta** 2001 in 2002 **trajanje programa:** do 25 min
(obe etapi skupaj)

1. ETAPA

1. obvezna skladba
E. Bozza: Chant Lointain

2. ena izmed navedenih skladb po izboru (izbor stavkov ali v celoti):
 - J. Haydn: Koncert št. 2 v D-duru
 - K. Matys: Koncert št. 2
 - A. Dupuis: Variations sur un thème populaire
 - F. Strauss: Empfindungen am Meere, op. 1
 - T. Habe: Narodna in Scherzo
 - H. Eccles: Sonata v g-molu (IMC)
 - A. Corelli: Sonata v d-molu (Cor publishing)

Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2019.

- G. F. Händel: Sonata v F-duru (IMC)
- L. Cherubini: Koncert v B-duru (naveden tudi kot Koncert v F-duru) (Doblinger)

2. ETAPA

3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Tekmovalni program je sestavil **Metod Tomac**.

III. a

starost: 20 do 22 let **rojeni leta** 1998, 1999 in 2000 **trajanje programa:** do 50 min
(obe etapi skupaj)

1. ETAPA

1. obvezna skladba
W. A. Mozart: Koncert št. 2 v Es-duru, KV 417 (Bärenreiter) [skladba se izvaja na pamet]
2. ena izmed navedenih skladb po izboru:
 - B. Heiden: Sonata za rog in klavir (Associated Music Publishers, Inc. Hal Leonard)
 - J. Kofron: Sonatina za rog in klavir (Panton, Praha)
3. ena izmed navedenih skladb po izboru:
 - N. Šenk: One's song za solo rog /version B (DSS)
 - V. Bujanovski: Balada za solo rog (Boosey & Hawkes) [priporočljiva izvedba na naravni rog, ni pogoj]

2. ETAPA

4. obvezna skladba
J. Golob: Tri skladbe za rog in klavir (DSS)
5. ena izmed navedenih skladb po izboru [skladba se izvaja na pamet]:
 - R. Strauss: Koncert št. 1 v Es-duru, op. 11 (Universal edition)
 - C. Saint-Saens: Marceau de concert, op. 94 (Durand)
 - U. Krek: Koncert za rog (DSS)

Opomba: edicije so priporočila ali pomoč pri iskanju, niso pogoj. Določene skladbe se izvaja na pamet, ostale se lahko igra po notah.

III. b

starost: 23 do 25 let **rojeni leta** 1995, 1996 in 1997 **trajanje programa:** do 60 min
(obe etapi skupaj)

1. ETAPA

1. obvezna skladba
W. A. Mozart: Koncert št. 4 v Es-duru, KV 495 (priporočljivo: Bärenreiter) [skladba se izvaja na pamet]

Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2019.

2. ena od navedenih skladb po izboru:
 - W. Killar: Sonata za rog in klavir (PWM edition)
 - J. Vignery: Sonata za rog in klavir (Andel Uitgave, Belgium)

3. ena od navedenih skladb po izboru:
 - L. Lebič: In voce cornu (izbor III, IV, V) (DSS)
 - N. Firšt: Včasih, ko se čas zgosti (DSS)

2. ETAPA

4. obvezna skladba
T. Slakan: Horness za rog in klavir (DSS)

5. ena od navedenih skladb po izboru [skladba se izvaja na pamet]:
 - R. Strauss: Koncert za rog št. 2 v Es-duru (Boosey & Hawkes)
 - R. Glière: Koncert za rog v B-duru, op. 91 (Schirmer)
 - J. Pauer: Koncert za rog (Supraphone)

Opomba: edicije so priporočila ali pomoč pri iskanju, niso pogoj. Določene skladbe se izvaja na pamet, ostale se lahko igra po notah.

Tekmovalni program je sestavil **Boštjan Lipovšek**.