

TAMBURICA

SPLOŠNA DOLOČILA

1. *Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij izrecno določi drugače.*
2. *Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji (izjeme so skladbe, priredbe drugih inštrumentov).*
3. *Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.*
4. *Pri starosti velja koledarsko leto.*
5. *Skladbe se izvajajo brez repetacij, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij določi drugače.*
6. *Skladbe se izvajajo na pamet.*

I. a

Starost: do 11 let

rojeni leta 2009 in mlajši

trajanje programa: do 8 min

1. ena izmed navedenih skladb po izboru (za bisernico ali brač):
 - I. Šček: Petelinček se jezi
 - I. Šček: Moja ura
2. ena izmed navedenih skladb po izboru:
 - A. Hačaturjam: Andantino
 - I. Lhotka Kalinski: Contradanca
 - C. W. Gluck: Ples
 - J. B. Lully: Jean in Pjerro
 - L. Delibes: Valček iz baleta Coppelia
3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Založbe:

- Ivan Šček: Mladi solisti, I. zvezek, interna izdaja šolske knjižnice Koper, 1968
- Svetlana Krajna: Zbirka skladb za bisernico in brač, izdaja Music Play, 2004
- Željko Bradić-Siniša Leopold: Škola za tambure 1-2, 1997; 3-4, 1995
- Sonja Berta-Stipan Jaramazović: Škola za tambure, Subotica, 2017

I. b

starost: 12 in 13 let

rojeni leta 2007 in 2008

trajanje programa: do 10 min

1. obvezna skladba (za bisernico ali brač)
H. Vidic: Ples št. 1
2. ena izmed navedenih skladb po izboru:
 - A. Vivaldi, prir. D. Kopri: Zima II. Stavek iz Štirih letnih časov
 - L. van Beethoven, prir. S. Krajna: Contradanca
 - G. F. Händel, prir. D. Kopri: Largo iz opere Xerxes
 - Č. S. Voglar: Polka bogomolka [dosegljivo na info@temsigs.si]

Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2019.

- G. F. Händel: Impertinence (Drznost)

3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Založbe:

- Daniel Kopri: Zbirka skladbi za bisernico i brač uz pratnju glasovira, Našice, 2010
- Svetlana Krajna: Zbirka skladbi za bisernico in brač, izdaja Music Play 2004
- Željko Bradić-Siniša Leopold: Škola za tambure 1-2, 1997; 3-4, 1995

I. c

starost: 14 in 15 let

rojeni leta 2005 in 2006

trajanje programa: do 15 min

1. obvezna skladba (za bisernico ali brač)

A. Srebotnjak: Aj, zelena je vsa gora

2. ena izmed navedenih skladb po izboru:

- M. Šlik, prir. A. Marković: Kolo
- S. M. Majkapar, prir. S. Krajna: Humoreska
- E. Grieg, prir. S. Krajna: Norveški ples
- F. Antonini: Ciganski divertimento (Divertimento Tzigane)
- W. Popp, prir. A. Šimičić: Madžarski ples št. 2

3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Založbe:

- Alojz Srebotnjak: Slovenski ljudski plesi za violino in klavir, DSS
- Adalbert Marković: Koncertne skladbe, izdaja Music Play 2003
- Svetlana Krajna: Zbirka skladbi za bisernico in brač, izdaja Music Play 2004
- Felix Antonini: Divertissement Tzigane, Gerard Billaudot, Editeur, 1971
- Wilhelm Popp: Ungarische Tanze, op. 308, EditionKossack, 2001

Tekmovalni program je sestavil **Anton Grahek**.