

## CITRE

## SPLOŠNA DOLOČILA

1. *Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljavec propozicij izrecno določi drugače.*
2. *Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvajanih skladb v originalni izdaji.*
3. *Komisija lahko kandidata prekine, če prekorači dovoljeno dolžino celotnega nastopa.*
4. *Pri starosti velja koledarsko leto.*
5. *Skladbe se izvajajo brez repetacij, razen v primeru, ko sestavljavec propozicij določi drugače.*
6. *Skladbe se izvajajo na pamet, razen v primeru, ko sestavljavec propozicij določi drugače.*

**I. a**

**starost:** do 11 let      **rojeni leta** 2010 in mlajši      **trajanje programa:** do 8 min

1. obvezna skladba:  
I. Anžič: Palček Smuk (iz učbenika Irene Zdolšek (Anžič): Citre 2, KUD Citre 2013)
2. skladba iz obdobja pred 1750 (priredba stare glasbe) po izbiri
3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru v okviru minutaže

**I. b**

**starost:** 12 in 13 let      **rojeni leta** 2008 in 2009      **trajanje programa:** do 10 min

1. obvezna skladba:  
T. Mauko: Pesmi lep spomin (iz zbirke Tine Mauko: Lepa kot pesem – Lepa kot spomin – Pesmi lep spomin, glasbeno delo za citre solo, JSKD 2014)
2. skladba iz obdobja pred 1750 (priredba stare glasbe) po izbiri
3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

**I. c**

**starost:** 14 in 15 let      **rojeni leta** 2006 in 2007      **trajanje programa:** do 15 min

1. obvezna skladba:  
B. Glavina: Nekega deževnega dne in Melodija (iz zbirke Bežne misli – devet malih skladb za citre, Citrarsko društvo Slovenije 2016)
2. skladba iz obdobja pred 1750 (priredba stare glasbe) po izbiri
3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Tekmovalni program sta sestavila Franja Kočnik in Peter Napret.

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2020.*

**II. a**

**starost:** 16 in 17 let    **rojeni leta** 2004 in 2005    **trajanje programa:** do 20 min  
(obe etapi skupaj)

**1. ETAPA**

1. obvezna skladba:

B. Glavina: Bežna misel - Mali sprehod – Melanholični napev (iz zbirke B. Glavina: Bežne misli, Devet skladb za citre; Citrarsko društvo Slovenije, 2016)

2. obvezna skladba:

R. de Visée: Suita št. 1 v a-molu, Prélude – Allemande - Gigue (iz zbirke Studio-Reihe Zither, Band 12, Musikverlag Josef Preißler, Verlags\_Nr. 6530)

**2. ETAPA**

3. ena od navedenih skladb po izboru:

- P. Suitner: Drei Spielstücke, op. 40a, 1. Tänzerische Skizze, 2. Notturmo, 3. Wie ein Zwiefacher (dva stavka po lastnem izboru) (iz zbirke P. Suitner: Fünf kleine Stücke für Zither, Spielbuch 11, Musikverlag Josef Preißler)
- P. Höfle, R. Grünwald: Plappermäulchen (Musikverlag Richard Grünwald)
- S. Schneider: Fünf Kompositionen für Zither (skladba po lastnem izboru) (Musik-Verlag Simon Schneider)

4. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

**Repeticije so dovoljene v obeh etapah.**

**II. b**

**starost:** 18 in 19 let    **rojeni leta** 2002 in 2003    **trajanje programa:** do 25 min  
(obe etapi skupaj)

**1. ETAPA**

1. obvezna skladba:

I. Anžič: Vetrni zvončki – Vrtavka za Vita (obvezno ponavljanje) (iz učbenika I. Anžič: Citre 5, Kulturno umetniško društvo Citre, 2016)

2. obvezna skladba:

G. Zamboni: Sonata 6 iz »11 Sonate d'intavolatura di leuto op. 1« (prvi del vsakega stavka se ponavlja) (notna priloga pri Magazin Zither Ausgabe 2/2017, Edition Zither 2017)

**2. ETAPA**

3. ena od navedenih skladb po izboru:

- J. B. Bauer: Abschied, Romanze, op. 98 (notna priloga pri Magazin Zither Ausgabe 2/2015, izdano pri Deutsche Zithermusik-Bund e.V.)
- H. Pogatschar: Moonwalker I (Klangmueller Edition, 2009)
- S. Schneider: skladba po lastnem izboru

4. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2020.*

**III. a**

**starost:** 20 do 22 let      **rojeni leta** 1999, 2000 in 2001      **trajanje programa:** do 50 min  
(obe etapi skupaj)

**1. ETAPA**

1. obvezna skladba:

M. Pogolski: Im Zeichen, Jungfrau – Widder – Scorpio – Krebs – Schütze (iz zbirke M. Pogolski: Im Zeichen - 12 Tanzsätze für ein und zwei Zithern, Part 1 - Edition Zither EZ NM 36), Part 2 (notna priloga pri Magazin Zither Ausgabe 1/2018, izdano pri Deutsche Zithermusik-Bund e.V.)

2. obvezna skladba:

G. A. Logi: Partita (izbrani deli posameznih stavkov se lahko ponavljajo) (Edition Zither, 2007)

*Ena od obveznih skladb se lahko izvaja po notah.*

**2. ETAPA**

3. ena od navedenih skladb po izboru:

- J. Dowland, L. Läger: Lachrimae Pavan (iz zbirke J. Dowland: Lautenstücke für Zither; Connota-Verlag, Kaufbeuren, 2012)
- A. Darr, R. Grünwald: Sonatine III (repeticije so dovoljene) (Musikverlag Richard Grünwald, 1990)
- G. Hübner: Inside the Clave für Zither solo (Edition Zither, 2014)

4. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

**III. b**

**starost:** 23 do 25 let      **rojeni leta** 1996, 1997 in 1998      **trajanje programa:** do 60 min  
(obe etapi skupaj)

**1. ETAPA**

1. obvezna skladba:

D. Schnebel: Sammelsurium für Zither solo (delo se lahko izvaja po notah) (Schott Musik International, 2007)

2. glasbeno delo iz obdobja renesanse po lastnem izboru

3. J. Haustein ali R. Grünwald: glasbeno delo po lastnem izboru

**2. ETAPA**

4. eno izmed navedenih del (izvajajo se najmanj trije kontrastni stavki):

- S. L. Weiss: Sonata 29 v a-molu («L'Infidèle») (notna priloga pri Magazin Zither Ausgabe 1/2016, izdano pri Deutschen Zithermusik-Bund e.V.)
- S. L. Weiss: Suita v f-molu (Psalteria - Verlag Innsbruck, 1995)

5. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže (predvidena minutaža posamezne etape je 30 min)

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2020.*

Tekmovalni program sta sestavili Franja Kočnik in Karmen Zidar Kos.