

## SPLOŠNA DOLOČILA

1. Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
2. Pri starosti velja koledarsko leto.
3. Skladbe se izvajajo na pamet, razen v primeru, ko sestavljavec propozicij določi drugače.
4. Skladbe se izvajajo s predpisanimi repetitivijami (razen pri daljših skladbah, ko bi presegle okvire minutaže). V primeru presežene skupne minutaže se lahko izvajajo posamezni stavki sonat po lastni izbiri, v smislu kontrastnega nizanja tempov.
5. Korepetitije se od 2. kategorije dalje izvajajo le na čembalu (razen v primeru, ko je v skladbi predpisano drugače).
6. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.

### I. a

Starost: do 11 let

rojeni leta 2011 in mlajši

trajanje programa: do 9 min

1. Obvezna skladba (izvaja se z repetitivijami):  
G. Ph. Telemann: Heldenmusik oz. 12 Märsche für ein Melodieinstrument, št. 2 Die Anmut in št. 3 Die Tapferkeit (Amadeus BP 442)
2. Ena od naslednjih skladb:
  - J. van Eyck: Der Fluiten-Lusthof, Engels nachtegaeltje, tema in 1. variacija brez ponavljanj (Schott OFB 25)
  - Twenty-one Masque Dances: The First Witches Dance in The Second Witches Dance (London Pro Musica Edition LPM EM2)
  - A. Corelli: Sonata v F-duru, op. 5 št. 10, Preludio in Gavotta (Schott ED 12238)
  - Ph. Martin: Gwenny variations za sopransko kljunasto flavto in klavir (vse do vključno 4. variacije in zaključek, 5. in 6. variacija po izbiri) (CMC 3103)
  - V. Avsec: Bagatela (Ed. DSS)
3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

### I. b

starost: 12 in 13 let

rojeni leta 2009 in 2010

trajanje programa: do 13 min

1. Obvezna skladba:  
The Division flute 1: Pauls Steeple (Amadeus BP 710)
2. Ena izmed naslednjih skladb:
  - J. Baston: Sonata v G-duru za sopransko kljunasto flavto (Amadeus BP 463)
  - B. Marcello: Sonata v d-molu, op. 2 št. 2, 1. in 2. stavek (Amadeus BP 2056)
  - Mittelalterliche Spielmännstanze aus Italien: Trotto (Moeck 2510)
  - H. Genzmer: Klänge der Nacht, Stille der Nacht (Schott OFB 193)
  - A. Dorwarth: Vogelbuch (Moeck ZfS 752)
3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

**I. c****starost:** 14 in 15 let**rojeni leta** 2007 in 2008**trajanje programa:** do 16 min

1. Obvezna skladba:  
H. M. Linde: Basler Blockflöten-Buch, O the Cuckoo She's a Pretty Bird (Schott ED 8250)
2. Ena od naslednjih skladb:
  - N. a Kempis: Symphonia 1 (Doblinger DM 1252)
  - G. Ph. Telemann: Sonata v C-duru, TWV 41: C5 (EMB Z. 13542)
  - G. F. Händel: Sonata v g-molu, op. 1 št. 2 (Bärenreiter BA 4259)
  - A. Vivaldi: Koncerti, op. 10 (po lastni izbiri, v okviru minutaže se lahko izvajajo posamezni stavki), (Schott)
  - D. Ortiz: Vier Receraden za altovsko kljunasto flavto, Recercada primera in Recercada segunda O felici occhi miei (Moeck 2503)
3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

Tekmovalni program sta sestavili **Una Košir** in **Kristina Martinc**.

**II. a****Starost:** 16 do 17 let**rojeni leta** 2005 in 2006**trajanje programa:** do 20 min**1. ETAPA**

1. Obvezna skladba:  
L. Lebič: Od blizu in daleč, Ptičica svarilka, za sopransko kljunasto flavto solo (Ed. DSS)
2. Ena izmed naslednjih skladb:
  - F. Barsanti: Sonata v C-duru, op. 1 št. 2 (Amadeus)
  - G. Ph. Telemann: Fantasia v C-duru št. 1 (Amadeus)
  - G. Ph. Telemann: Metodična sonata v g-molu št. 3 (Dolce idr.)
  - J. M. Hotteterre: Troisième Suite, op. 5 (Kunzelmann GM 23b)

**2. ETAPA**

3. Program po lastni izbiri v okviru minutaže.

**II. b****starost:** 18 in 19 let**rojeni leta** 2003 in 2004**trajanje programa:** do 25 min**1. ETAPA**

1. Obvezna skladba:  
V. Avsec: Samos spev, za altovsko kljunasto flavto solo (Ed. DSS)

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2021.*

2. Ena izmed naslednjih skladb:

- A. Corelli: Sonata v F-duru, op. 5 št. 4 (Noetzel idr.)
- G. Ph. Telemann: Metodična sonata po lastni izbiri (Dolce idr.)
- G. Ph. Telemann: Fantasia 7 (Amadeus)
- J. M. Hotteterre: Suita iz op. 2 po lastni izbiri (Amadeus)
- D. Castello: Sonata prima za sopransko kljunasto flavto in b. c. (Doblinger)

## 2. ETAPA

3. Program po lastni izbiri v okviru minutaže

### III. a

Starost: 20 do 22 let      **rojeni leta** 2000, 2001 in 2002      **trajanje programa:** do 45 min

#### 1. ETAPA

1. Obvezna skladba:

P. Šavli: Erithacus rubecula, za altovsko in tenorsko kljunasto flavto solo (skladba je dostopna na spletni strani ZSGŠ)

2. Ena od naslednjih skladb:

- D. Castello: Sonata seconda za sopransko kljunasto flavto in b.c. (Doblinger)
- J. S. Bach: Sonata v g-molu, BWV 1034 (Henle idr., Urtext!)
- G. B. Fontana: Sonata sesta (Doblinger)
- Ch. Dieupart: Les Six Suites, Suita po izboru (Amadeus)
- P. D. Philidor: Cinquième Suite, op. 1 (Pelikan 867)
- A. Vivaldi: Koncert v C-duru, RV 443 ali RV 444 (Schott)
- G. Ph. Telemann: Fantasia po izboru (Amadeus)

#### 2. ETAPA

3. Program po lastni izbiri v okviru minutaže

Baročnih cikličnih in sodobnih skladb ni potrebno izvajati na pamet.

### III. b

**starost:** 23 do 25 let      **rojeni leta** 1997, 1998 in 1999      **trajanje programa:** do 60 min

#### 1. ETAPA

1. Obvezna skladba:

L. Lebič: Od blizu in daleč, Otroci ukleti v ptice, Godec pred peklom (Ed. DSS)

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2021.*

2. Ena izmed naslednjih skladb:

- J. S. Bach: Sonata v d-molu, BWV 1030 (Henle idr., Urtext!)
- F. Geminiani: Le prime sonate, Sonata po lastni izbiri (Fuzeau)
- C. P. E. Bach: Sonata za flavto solo, Wq. 132, H. 562 (Henle idr., Urtext)
- J. S. Bach: Partita za flavto solo, BWV 1013 (Henle idr., Urtext!)
- A. Vivaldi: Koncert v a-molu, RV 445
- F. Couperin: Neuviéme concert »Ritratto dell'amore« (Fuzeau)

## 2. ETAPA

3. Program po lastni izbiri v okviru minutaže

Baročnih cikličnih in sodobnih skladb ni potrebno izvajati na pamet.

Tekmovalni program je pripravila **Mateja Bajt**.