

SPLOŠNA DOLOČILA

1. V disciplini komorne skupine s trobili lahko tekmujejo sestavi od 2 do 9 članov (pri duu morata biti oba inštrumenta trobilo), pri večjih zasedbah mora biti vsaj polovica inštrumentov v zasedbi iz družine trobil.
2. V disciplini komorne skupine s trobili lahko tekmujejo vsa trobila in njihovi različki.
3. Komorna skupina mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notno gradivo izvajanih skladb v originalni izdaji.
4. Komisija lahko komorno skupino prekine, če prekorači dovoljeno skupno dolžino celotnega nastopa.
5. Pri starosti velja koledarsko leto.
6. Skladbe se lahko izvajajo brez ali z repeticijami v okviru predpisane minutaže.
7. Tekmovalni program se lahko izvaja po notah, razen v primeru, ko sestavljavci propozicij ne določijo drugače.

I. a

starost: do 12 let

izračun povprečne starosti: 0–12

trajanje programa: do 6 min

Komorne skupine se predstavijo z deli po lastni izbiri v okviru predpisane minutaže.

V primeru izvajanja transkripcije (priredb), je potrebno navesti avtorja priredbe. Zaželeno so tudi skladbe slovenskih skladateljev. V kolikor tekmovalni program zajema več skladb, je zaželeno, da so iz različnih glasbenih obdobij.

I. b

starost: do 15 let

izračun povprečne starosti: 12,01–15 let

trajanje programa: do 12 min

Komorne skupine se predstavijo z deli po lastni izbiri v okviru predpisane minutaže (lahko tudi posamezni stavki cikličnih skladb).

V primeru izvajanja transkripcije (priredb), je potrebno navesti avtorja priredbe. Zaželeno so tudi skladbe slovenskih skladateljev. V kolikor tekmovalni program zajema več skladb, je zaželeno, da so iz različnih glasbenih obdobij.

II.

starost: do 19 let

izračun povprečne starosti: 15,01–19 let

trajanje programa: do 20 min

Komorne skupine se predstavijo z deli po lastni izbiri v okviru predpisane minutaže (lahko tudi posamezni stavki cikličnih skladb) iz vsaj dveh različnih glasbenih obdobij.

V primeru izvajanja transkripcije (priredb), je potrebno navesti avtorja priredbe. Zaželeno so tudi skladbe slovenskih skladateljev.

Program je potrebno porazdeliti za izvedbo v dveh etapah na način, da se skladbe ne ponavljajo.

III.

starost: do 25 let

izračun povprečne starosti: 19,01–25 let

trajanje programa: od 30 do
60 min

Komorne skupine se predstavijo z deli (lahko tudi posameznimi stavki cikličnih del) po lastni izbiri v okviru predpisane minutaže.

Izbrane kompozicije morajo biti iz različnih stilnih obdobj, obvezno pa je vsaj eno delo iz obdobja renesanse, baroka ali klasicizma.

Priporočene in zaželene so skladbe slovenskih skladateljev, v kolikor obstajajo in so na voljo za zasedbo prijavljene komorne skupine.

V primeru izvajanja priredbe, je potrebno navesti avtorja priredbe.

Komorne skupine morajo najmanj eno od izbranih del v celoti izvajati na pamet.

Program je potrebno porazdeliti za izvedbo v dveh etapah na način, da se skladbe ne ponavljajo.

Tekmovalne programe so sestavili **Dejan Podbregar, Mihael Švagan** in **Franc Kosem**.