

### SPLOŠNA DOLOČILA

1. Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljavec propozicij izrecno določi drugače.
2. Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
3. Pri starosti velja koledarsko leto.
4. Skladbe je potrebno zapeti (z repeticijami ali brez njih) v okviru predpisane minutaže.
5. Skladbe se izvajajo na pamet, v originalnem jeziku in v skladu z izvajalsko prakso (pri kitičnih skladbah je potrebno izvesti vse kitice).
6. Transpozicije skladb skladateljev so dovoljene v vseh kategorijah, pri prijavi kandidat navede tonaliteto izvedene skladbe.
7. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.

#### I. a

Starost	Leto rojstva	trajanje programa: do 8 min
ženske: do 17 let moški: do 19 let	rojene leta 2005 in kasneje rojeni leta 2003 in kasneje	

1. Pesem ali arija skladatelja 16.–18. stoletja (pred klasicističnim obdobjem)
2. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

#### I. b

Starost	Leto rojstva	trajanje programa: do 10 min
ženske: 18 in 19 let moški: 20 in 21 let	rojene leta 2003 in 2004 rojeni leta 2001 in 2002	

1. Pesem ali arija skladatelja 16.–18. stoletja (pred klasicističnim obdobjem)
2. Samospev slovenskega skladatelja
3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

#### I. c

Starost	Leto rojstva	trajanje programa: do 14 min
ženske: 20 in 21 let moški: 22 in 23 let	rojene leta 2001 in 2002 rojeni leta 1999 in 2000	

1. Pesem ali arija skladatelja 16.–18. stoletja (pred klasicističnim obdobjem)
2. Samospev slovenskega skladatelja
3. Samospev tujega skladatelja iz obdobja romantike
4. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

Tekmovalni program je pripravila **Nina Kompare Volasko**.

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2021.*

**II. a****Starost**

ženske: 22 in 23 let  
moški: 24 in 25 let

**Leto rojstva**

rojene leta 1999 in 2000  
rojeni leta 1997 in 1998

**trajanje programa:** do 20 min**1. ETAPA**

1. Pesem ali arija skladatelja 16.–18. stoletja (pred klasicističnim obdobjem)
2. Samospev slovenskega skladatelja

**2. ETAPA**

3. Samospev tujega skladatelja
4. Operna arija ali arija iz operete ali solistični odlomek iz muzikala

**II. b****Starost**

ženske: 24 in 25 let  
moški: 26 in 27 let

**Leto rojstva**

rojene leta 1997 in 1998  
rojeni leta 1995 in 1996

**trajanje programa:** do 25 min**1. ETAPA**

1. Pesem ali arija skladatelja iz 16.–18. stoletja (pred klasicističnim obdobjem)
2. Arija iz oratorija, maše ali kantate
3. Samospev Johannes Brahmsa

**2. ETAPA**

4. Samospev slovenskega skladatelja 20. ali 21. stoletja
5. Operna arija

Tekmovalni program je pripravila **Tatjana Vasle**.

**III. a****Starost**

ženske: 26 in 27 let  
moški: 28 in 29 let

**Leto rojstva**

rojene leta 1995 in 1996  
rojeni leta 1993 in 1994

**trajanje programa:** do 35 min**1. ETAPA**

1. Obvezna skladba:  
Samospev L. van Beethovna ali F. Schuberta
2. Pesem ali arija iz 16.–17. stoletja
3. Arija iz maše, kantate ali oratorija
4. Samospev tujega skladatelja 20.–21. stoletja

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2021.*

## 2. ETAPA

4. Skladba slovenskega skladatelja
5. Samospev tujega skladatelja 20.–21. stoletja
6. Operna arija

### III. b

Starost	Leto rojstva	trajanje programa: do 45min
ženske: 28 do 30 let	rojene leta 1992, 1993 in 1994	
moški: 30 do 32 let	rojeni leta 1990, 1991 in 1992	

## 1. ETAPA

1. Obvezna skladba:  
Samospev R. Straussa ali H. Wolfa
2. Arija iz maše, kantate ali oratorija
3. Operna arija
4. Samospev tujega skladatelja 19.–20. stoletja

## 2. ETAPA

5. Skladba slovenskega skladatelja
6. Samospev tujega skladatelja 20.–21. stoletja
7. Operna arija
8. Skladba po lastnem izboru

Tekmovalni program je pripravil **Matjaž Robavs**.