

SPLOŠNA DOLOČILA

Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij izrecno določi drugače.

Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.

Pri starosti velja koledarsko leto.

Skladbe se izvajajo brez repetacij, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij določi drugače.

Skladbe se izvajajo na pamet, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij določi drugače.

Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.

I. a

Starost: do 11 let

rojeni leta 2011 in mlajši

trajanje programa: do 9 min

1. Obvezna skladba:

M. Lazar: Pravljica (Sloway Music Editions)

2. Ena izmed naslednjih skladb:

- J. M. Ferran: Celiouchka (Billaudot)
- B. Glavina: Gasilec in balerina iz zbirke Pustolovščine (Zveza primorskih glasbenih šol)
- J. M. Damase: Vacances (Billaudot)
- G. Martin: Saxi Driver iz zbirke Saxiana Junior (Billaudot)
- J. D. Michat: Squaw (Robert Martin)

3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže (s klavirjem, solistična skladba ali z elektroniko)

PAGE *
MERCER

I. b

starost: 12 in 13 let

rojeni leta 2009 in 2010

trajanje programa: do 13 min

1. Obvezna skladba:

T. Mauko: Romanca (Ed. DSS)

2. Ena izmed naslednjih skladb:

- R. Ares: Diptique (Scherzando)
- B. Glavina: Skrivnost zapuščenega vodnjaka in Sonatina devetnajstih krompirčkov (iz zbirke Pustolovščine) (Zveza primorskih glasbenih šol)
- E. Lesieur: Prelude et Rondo (Billaudot)
- A. Waignein: Jazz from 5 to 8 (iz zbirke New Essential Repertoire) (De Haske)
- C. Lauba: Little clouds z elektroniko (iz zbirke Saxiana Junior) (Billaudot)

3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže (s klavirjem, solistična skladba ali z elektroniko)

I. c

starost: 14 in 15 let

rojeni leta 2007 in 2008

trajanje programa: do 16 min

1. Obvezna skladba:
B. Glavina: Mala fantazija na temo B-A-C-H in Netopirjev let (iz zbirke Pustolovščine) (Zveza primorskih glasbenih šol)

2. Ena izmed naslednjih skladb:
 - G. Grovlez: Sarabande et Allegro (Alphonse Leduc)
 - R. Scarcella-Perino: Capriccio (Eufonia)
 - T. Escaich: Amelie's Dream, prost izbor stavkov (Henry Lemoine)
 - R. Rodney Bennett: Samba triste iz Three Piece Suite (Novello)
 - E. Lerouge, E. Lukas: Mystic Rave z elektroniko (Robert Martin)

3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže (s klavirjem, solistična skladba ali z elektroniko)

Tekmovalni program je pripravila **Jovana Joka**.

II. a

Starost: 16 do 17 let

rojeni leta 2005 in 2006

trajanje programa: do 20 min

PAGE *
MERCEP**1. ETAPA**

1. Obvezna skladba:
H. Vidic: Arcturus (Ed. DSS 205)

2. Ena izmed naslednjih skladb:
 - P. M. Dubois: Pièces Caractéristiques en forme de suite, 3. st. A la Francaise (AL 23063) in 5. st. A la Parisienne (AL 23065)
 - E. Schulhoff: Hot-Sonate, 1. st. in 2. st. (Schott 7739)
 - J. N. Savari: Fantaisie sur de motifs du freischuts, op. 24 (Lemoine 27787 h. L.)
 - I. Gotkovsky: Brilliance, 1. st. Declame in 2. st. Desinvolve (E. F. M. 1790)
 - R. Planel: Prelude et saltarelle (AL 24824)

2. ETAPA

1. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

II. b

starost: 18 in 19 let

rojeni leta 2003 in 2004

trajanje programa: do 25 min

1. ETAPA

1. Obvezna skladba:
K. Pustinek Rakar: e.Mon@si
2. Ena izmed naslednjih skladb:
 - B. Heiden: Sonata, 2. st. Vivace in 3. st. Adagio-presto (Schott 11195)
 - C. Debussy: Syrinx (sopran) (ed. po izbiri)
 - J. S. Bach: Partita v a-molu za flavto solo, BWV 1013, Allemande (izvaja se s sopranskim saksofonom) (Bärenreiter ba5187)
 - C. Pascal: Sonatine (Durand d. F. 13,355)
 - R. Mucynsky: Sonata, op. 29 (G. Schirmer)
 - P. Bonneau: Caprice en forme de valse (AL 20750)

2. ETAPA

1. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

Tekmovalni program je pripravil **Peter Kruder**.

PAGE *
MERCER

III. a

Starost: 20 do 22 let

rojeni leta 2000, 2001 in 2002

trajanje programa: do 40 min

1. ETAPA

1. Obvezna skladba (lahko se izvaja z notami):
L. Lebič: Invokacija/à Primož Ramovš (Ed. DSS)
2. Ena od naslednjih skladb (lahko se izvaja z notami):
 - K. Beffa: Harlem (Billaudot)
 - V. David: Nuée ardente (Billaudot)
 - N. Šenk: Impetus (Ed. DSS)
 - J. Rueff: Sonata (Leduc)
 - G. Wanamaker: Sonata Deus sax machina (Gregory Wanamaker music)

2. ETAPA

3. Solistična skladba z orkestrom (koncert, concertino, suita ipd.) v verziji s klavirjem

Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2021.

III. b

starost: 23 do 25 let

rojeni leta 1997, 1998 in 1999

trajanje programa: do 50 min

1. ETAPA

1. Obvezna skladba (lahko se izvaja z notami):
U. Rojko: Godba (Ed. DSS)

2. Ena izmed naslednjih skladb (lahko se izvaja z notami):
 - W. Albright: Sonata (Peters)
 - B. Mantovani: L'incandescence de la bruine (Lemoine)
 - M. Monnet: Babioles 1, 2, 5 in 6 (Cerise music)
 - U. Pompe: Žilj (Swan editions)
 - K. Sakai: Initial S (Zen-On Music)

2. ETAPA

3. Solistična skladba z orkestrom (koncert, concertino, suita ipd.) v verziji s klavirjem

Tekmovalni program je pripravil **Miha Rogina**.