

SPLOŠNA DOLOČILA

1. Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij izrecno določi drugače.
2. Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
3. Pri starosti velja koledarsko leto.
4. Skladbe se izvajajo brez repetacij, razen suitnih stavkov, kjer so repetacije obvezne (menuet, ...).
5. Skladbe se izvajajo na pamet, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij določi drugače.
6. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.

I. a

Starost: do 11 let

rojeni leta 2011 in mlajši

trajanje programa: do 8 min

1. Obvezna skladba:
J. Naulais: Un beau jour... (Ed. Robert Martin)
2. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

I. b

starost: 12 in 13 let

rojeni leta 2009 in 2010

trajanje programa: do 12 min

1. Obvezna skladba:
G. Sheen: Last Tango in Harris (iz zbirke Mr. Scheen's Miscellany for Bassoon Grade III.)
2. Ena izmed naslednjih skladb:
 - T. Habe: Kobilica iz Tri drobne za fagot in klavir (Ed. DSS, Ljubljana)
 - S. Watts: Shiny Shoe Shimmy iz zbirke Fresh Air (Ed. Kevin Mayhew)
 - J. M. Damase: Basson Junior (Ed. Henry Lemoine)
 - P. Lewis: Little Suite, 2. Lullaby (Ed. Broadbent & Dunn Ltd – England)
 - J. Weissenborn: Humoresque (Ed. IMC, New York)
3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

I. c

starost: 14 in 15 let

rojeni leta 2007 in 2008

trajanje programa: do 15 min

1. Obvezna skladba:
J. B. de Boismortier: Sonata v e-molu št. 2, op. 50, 1. in 2. stavek – Largo in Allemanda-Allegro (Ed. Musica Rara)
2. Ena izmed naslednjih skladb:

- P. Merkù: Romanca za fagot in klavir (Ed. DSS, Ljubljana)
- E. Moritz: Scherzo (Ed. W. Zimmerman)
- R. Clerisse: Notturmo za fagot in klavir (Ed. Musicales Alphonse Leduc)
- S. de Haan: Scherzo za fagot in klavir (Ed. Schott, London)
- P. D´Rivera: Contradanza iz Two Pieces za fagot in klavir (Ed. Havana-New York Music Company)

2. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

II. a

Starost: 16 do 17 let

rojeni leta 2005 in 2006

trajanje programa: do 20 min

1. ETAPA

1. Obvezna skladba:

A. Vivaldi: Koncert v C-duru, RV 477, 1. stavek Allegro (Ed. G. Schirmer, Inc.)

2. Ena izmed naslednjih skladb:

- J. Weissenborn: Capriccio, op. 14 (Ed. IMC, New York)
- J. A. Koželuch: Koncert v C-duru, 1. in 2. stavek – Allegro in Larghetto (Musica Rara ali IMC, New York)
- W. A. Mozart: Sonata v B-duru, KV 292, 1. in 2. stavek – Allegro in Andante (Ed. Bärenreiter)
- J. F. Fasch: Sonata v C-duru, 1. in 2. stavek – Largo in Allegro (Ed. Universal Edition)
- W. Ferrari: Concertino v F-duru, op. 16 (Ed. Ricordi)

2. ETAPA

3. Ena skladba ali več skladb po lastni izbiri v okviru minutaže

II. b

starost: 18 in 19 let

rojeni leta 2003 in 2004

trajanje programa: do 25 min

1. ETAPA

1. Obvezna skladba:

G. Ph. Telemann: Sonata v f-molu, TWV 41:f1, 1. in 2. stavek – Triste in Allegro (Ed. Trevco Music)

2. Ena izmed naslednjih skladb:

- C. Ph. E. Bach: Koncert za fagot v A-duru, 1. in 2. stavek – Allegro in Largo, mesto (Ed. Friedrich Hofmeister Musikverlag)

Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2021.

- W. A. Mozart: Koncert za fagot v B-duru, KV 191, 1. stavek in 2. stavek s kadenco – Allegro in Andante ma adagio
- C. M. von Weber: Koncert za fagot v F-duru, op. 75, 1. in 2. stavek – Allegro ma non troppo in Adagio (Universal)
- G. Rossini: Koncert za fagot, 1. in 2. stavek – Allegro in Largo (Ed. Musica Rara)
- F. A. Rössler-Rosetti: Koncert za fagot v F-duru, 1. in 2. stavek – Allegro moderato in Poco adagio (Ed. Amadeus)

2. ETAPA

3. Ena skladba ali več skladb po lastni izbiri v okviru minutaže

Tekmovalni program je pripravil **Dejan Rihtarič**.

III. a

Starost: 20 do 22 let **rojeni leta** 2000, 2001 in 2002 **trajanje programa:** do 40 min

1. ETAPA

1. Obvezna skladba:
 - L. Firšt: Cobra (kontakt za notno gradivo: telefonska.govorilnica@gmail.com)
2. Eden izmed naslednjih koncertov:
 - J. Ch. Bach: Koncert v B-duru (Ed. Musica Budapest)
 - A. Vivaldi: Koncert za fagot v e-molu (Ed. Ricordi)
 - F. Danzi: Koncert za fagot in orkester v F duru (Ed. Ricordi)
 - W. A. Mozart: Koncert za fagot v B-duru št. 1 (različne edicije)
 - C. M. von Weber: Koncert za fagot v F-duru (različne edicije)

Program 1. etape se izvaja na pamet.

2. ETAPA

3. Skladba po izbiri v okviru minutaže.

Programa 2. etape ni potrebno izvajati na pamet.

III. b

starost: 23 do 25 let **rojeni leta** 1997, 1998 in 1999 **trajanje programa:** do 50 min

1. ETAPA

1. Obvezna skladba:
 - Č. Sojar Voglar: Najmanj petkrat uporabno (Ed. DSS; **kontakt za partituro s klavirjem:** sojarvoglar@gmail.com)

Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2021.

2. Ena izmed naslednjih skladb:

- C. M. von Weber: Koncert za fagot v F-duru (različne edicije)
- W. A. Mozart: Koncert za fagot v B-duru št. 1 (različne edicije)
- J. N. Hummel: Koncert za fagot in orkester v F-duru (Ed. Boosey & Hawkes)
- G. Jacob: Koncert za fagot in godala (Ed. AJ Williams, London)
- A. Joulivet: Koncert (Ed. Heugel et Cie. France)

Program I. etape se izvaja na pamet.

2. ETAPA

3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

Programa II. etape ni potrebno izvajati na pamet.

Tekmovalni program je pripravil **Zoran Mitev**.