

R A Z P I S

**Na podlagi 9. člena Pravil tekmovanj mladih slovenskih glasbenikov in baletnih plesalcev
Komisija za glasbena in baletna tekmovanja (Komisija TEMSIG)
in Zveza slovenskih glasbenih šol (ZSGŠ)
razpisujeta**

51. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV REPUBLIKE SLOVENIJE

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline:

**KLAVIR, FLAVTA, KLJUNASTA FLAVTA, OBOA, SAKSOFON, KLARINET, FAGOT, PETJE,
DIATONIČNA HARMONIKA, KOMORNE SKUPINE S TROBILI, KOMORNE SKUPINE JAZZ.**

Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh:

- **predtekmovanja** na glasbenih šolah v raznih krajih Slovenije od **1.–7. 2. 2022**,
- **državno tekmovanje** na glasbenih šolah Štajerske in Pomurja od **7.–22. 3. 2022**.

Zaključni koncert bo **25. 3. 2022** v Kazinski dvorani SNG Maribor.

Nastopajoče na zaključnem koncertu bo izbrala Komisija TEMSIG.

Kategorije za solistične discipline:

- I. a do 11 let – rojeni leta 2011 in kasneje,
- I. b 12 in 13 let – rojeni leta 2009 in 2010,
- I. c 14 in 15 let – rojeni leta 2007 in 2008,
- II. a 16 in 17 let – rojeni leta 2005 in 2006,
- II. b 18 in 19 let – rojeni leta 2003 in 2004,
- III. a 20 do 22 let – rojeni leta 2000, 2001 in 2002,
- III. b 23 do 25 let – rojeni leta 1997, 1998 in 1999.

V solističnih disciplinah poteka tekmovanje za:

**KLAVIR, FLAVTA, KLJUNASTA FLAVTA, OBOA, SAKSOFON, KLARINET, FAGOT, PETJE,
DIATONIČNA HARMONIKA.**

Kategorije za PETJE:

Dekleta:

- I. a do 17 let – rojeni leta 2005 in kasneje
- I. b 18 in 19 let – rojeni leta 2003 in 2004
- I. c 20 in 21 let – rojeni leta 2001 in 2002
- II. a 22 in 23 let – rojeni leta 1999 in 2000
- II. b 24 in 25 let – rojeni leta 1997 in 1998
- III. a 26 in 27 let – rojeni leta 1995 in 1996
- III. b 28 do 30 let – rojeni leta 1992, 1993 in 1994

Fantje:

- do 19 let – rojeni leta 2003 in kasneje
- 20 in 21 let – rojeni leta 2001 in 2002
- 22 in 23 let – rojeni leta 1999 in 2000
- 24 in 25 let – rojeni leta 1997 in 1998
- 26 in 27 let – rojeni leta 1995 in 1996
- 28 in 29 let – rojeni leta 1993 in 1994
- 30 do 32 let – rojeni leta 1990, 1991 in 1992

Kategorije za KOMORNE SKUPINE S TROBILI:

- I. a povprečna starost člana skupine do 12 let (0–12)
- I. b povprečna starost člana skupine do 15 let (12,01–15)
- II. povprečna starost člana skupine do 19 let (15,01–19)
- III. povprečna starost člana skupine do 25 let (19,01–25)

Kategorije za KOMORNE SKUPINE JAZZ:

- I. povprečna starost člana skupine do 15 let (0–15)
- II. povprečna starost člana skupine do 19 let (15,01–19)
- III. povprečna starost člana skupine do 25 let (19,01–25)

POGOJI UDELEŽBE

Tekmovanja se lahko udeležijo mladi glasbeniki, ki se izobražujejo v Sloveniji v javnih in zasebnih glasbenih šolah, na konservatorijih za glasbo in balet oziroma umetniških gimnazijah ter na Akademiji za glasbo, učenci slovenskih glasbenih šol v zamejstvu ter slovenski državljani, ki se šolajo v tujini ali si znanje pridobivajo kako drugače.

V primerih, ko v skladu s propozicijami poteka tekmovanje v dveh etapah, žirija ocenjuje vsako etapo posebej, v drugo etapo pa se uvrsti tekmovalac oziroma komorna skupina, ki v prvi etapi prejme večino glasov za prehod v drugo etapo članov žirije.

Tekmovalac tekmuje v ustrezni starostni kategoriji. Pri izračunavanju starosti se upošteva letnica rojstva [od 1. 1. do 31. 12.]. Mlajši tekmovalac lahko tekmuje v višji kategoriji (velja za vse discipline).

Tekmovalac se s prijavo na tekmovanje strinja s Pravili tekmovanja in se obvezuje, da bo nastopil na zaključnem koncertu, snemanjih ali drugih prireditvah, ki jih organizira Komisija TEMSIG. V tem primeru se odpoveduje kakršnimkoli honorarjem ali finančnim nadomestilom.

PRIJAVA NA TEKMOVANJE

1. Prijava tekmovalca

Prijavnico za tekmovanje v vseh kategorijah je treba oddati v elektronski obliki **preko spletne prijavnice na naslovu temsig.sloway.si**.

Poleg tega je treba prijavo poslati tudi po pošti – tekmovalci I. kategorije se prijavijo na ustrezno predtekmovanje (glej spodaj), tekmovalci II. in III. kategorije se prijavijo na **Zvezo slovenskih glasbenih šol, Ozka ulica 1, 2310 Slovenska Bistrica, z naslednjimi **prilogami**:**

- tiskano verzijo prijave s podpisom tekmovalca oz. staršev tekmovalca (v primeru mlajših od 18 let), profesorja in vodje šole ter žigom šole, razen v primeru prijave zasebnika;

- kopijo osebnega dokumenta tekmovalca (v primeru osebne izkaznice obojestransko kopijo), iz katere mora izhajati, da gre za kopijo (na kopijo se napiše »KOPIJA«), na kopijo se prav tako dopiše namen fotokopiranja (za namen priprave in izvedbe 51. tekmovanja TEMSIG) in podpis čez sliko osebnega dokumenta. Kopija osebnega dokumenta se pridobiva izključno za namen

priprave in izvedbe 51. tekmovanja TEMSIG. Po preveritvi pogojev za nastop se kopija osebnega dokumenta uniči;

- kopijo potrdila o plačani prijavnini.

Kopijo not celotnega izvajanega programa se pripne v E-prijavi v pdf-obliki (vsaka skladba posebej poimensko označena v svoji datoteki); za soliste **solistični part s klavirsko spremljavo**, za komorne skupine pa **partituro**.

Zadnji in dokončni rok za prijavo je (velja datum poštnega žiga) je 7. 1. 2022.

Za prijavo veljajo lastnoročni podpisi, elektronsko certificirani podpisi kot tudi skenirani lastnoročni podpisi.

V kolikor tekmovalec ali tekmovalna komorna skupina ne more zagotoviti podpisa svojega profesorja, zadostujeta na prijavnici podpis vodstva in pečat glasbene inštitucije, na kateri se tekmovalec ali tekmovalna komorna skupina izobražuje.

V kolikor tekmovalec oz. tekmovalna komorna skupina ne more zagotoviti podpisa vodstva in pečata glasbeno-izobraževalne ustanove, na kateri se izobražuje, zadostuje potrdilo o šolanju na tej inštituciji v tekočem šolskem/študijskem letu.

V primeru odpovedi se prijavnina ne vrne. Prijavnina se vrne samo v primeru opravičljivega razloga odpovedi (zdravniško potrdilo) do začetka tekmovanja.

3

Po prijavi ni mogoče spreminjati tekmovalnega programa.

2. Posredovanje prijav s predtekmovanja na državno raven tekmovanja

Prijave na državno tekmovanje I. kategorije posredujejo nosilci posameznih predtekmovanj (glasbene šole, kjer so sedeži predtekmovanj).

Zadnji in dokončni rok prijave (za nosilce predtekmovanj) je **10. 2. 2022.**

PRIJAVNINA – DODATNA POJASNILA

Prijavnino za I. kategorijo (solisti in komorne skupine) je treba nakazati na **Zvezo slovenskih glasbenih šol, Ozka ulica 1, 2310 Slovenska Bistrica**, TRR: SI56 6100 0000 1419 845 (BIC koda: HDELSI22), Delavska hranilnica d.d., Miklošičeva 5, Ljubljana, sklic 00 202201.

Če zbrane prijave tekmovalcev posredujejo glasbene šole in jim hkrati (delno ali v celoti) sofinancirajo prijavnino, je k prijavi treba priložiti tudi dokumentacijo (rekapitulacijo), iz katere so jasno razvidni zneski, ki jih glasbena šola plača za posameznega tekmovalca.

Šole za vse tekmovalce predtekmovanj in državnega tekmovanja naredijo samo en plačilni nalog.

Prijavnino za **II. in III. kategorijo** je treba nakazati na **Zvezo slovenskih glasbenih šol, Ozka ulica 1, 2310 Slovenska Bistrica**, TRR: SI56 6100 0000 1419 845 (BIC koda: HDELSI22), sklic 00 202200, Delavska hranilnica d. d., Miklošičeva 5, Ljubljana.

Višina prijavnine:

I. a	I. b	I. c	komorne skupine I. a kategorija	komorne skupine I. b kategorija
70 €	70 €	70 €	35 €/član	35 €/član
II. a	II. b		komorne skupine II. kategorija	
80 €	80 €		40 €/član	
III. a	III. b		komorne skupine III. kategorija	
100€	100 €		50 €/član	

PREDTEKMOVANJA

Predtekmovanja organizira Zveza slovenskih glasbenih šol. Organizacijski odbor posameznega predtekmovanja določi lokacije tekmovanja.

4

Sedeži predtekmovanj I. kategorije:

PREDTEKMOVANJE CELJSKEGA IN KOROŠKEGA OBMOČJA, vodja Branimir Klevže

Disciplina: **klarinet, saksofon**

Glasbena šola Slovenske Konjice, Tattenbachova ulica 1a, 3210 Slovenske Konjice,

tel.: 03/759-3903, e-pošta: gs.slovenske-konjice@guest.arnes.si

Nakazilo: Zveza slovenskih glasbenih šol, Ozka ulica 1, 2310 Slovenska Bistrica, TRR: SI56 6100 0000 1419 845 (BIC koda: HDELSI22), sklic 00 202201, Delavska hranilnica d.d., Miklošičeva 5, Ljubljana

PREDTEKMOVANJE DOLENJSKE, vodja **Franc Malavašič**,

Disciplina: **petje, diatonična harmonika**

Glasbena šola Ribnica, Kolodvorska ulica 10, 1310 Ribnica

tel.: 01/ 836 97 33, e-pošta: gs.ribnica@guest.arnes.si

Nakazilo: Zveza slovenskih glasbenih šol, Ozka ulica 1, 2310 Slovenska Bistrica, TRR: SI56 6100 0000 1419 845 (BIC koda: HDELSI22), sklic 00 202201, Delavska hranilnica d.d., Miklošičeva 5, Ljubljana

PREDTEKMOVANJE GORENJSKE, vodja Petra Mohorčič

Disciplina: **oboa, fagot**

Glasbena šola Kranj, Poštna ulica 3, 4000 Kranj

tel.: 04 236 47 50, faks: 04 236 47 57, e-pošta: ravnatelj@g-s.kr.edus.si

Nakazilo: Zveza slovenskih glasbenih šol, Ozka ulica 1, 2310 Slovenska Bistrica, TRR: SI56 6100 0000 1419 845 (BIC koda: HDELSI22), sklic 00 202201, Delavska hranilnica d.d., Miklošičeva 5, Ljubljana

PREDTEKMOVANJE LJUBLJANE, vodja Mojca Tratar

Disciplina: **komorne skupine s trobili, komorne skupine jazz**

Glasbena šola Ljubljana Moste–Polje, Ob Ljubljanici 36, 1000 Ljubljana,

tel.: 01 542 18 20, e-pošta: gs.moste-polje@guest.arnes.si,

Nakazilo: Zveza slovenskih glasbenih šol, Ozka ulica 1, 2310 Slovenska Bistrica, TRR: SI56 6100 0000 1419 845 (BIC koda: HDELSI22), sklic 00 202201, Delavska hranilnica d.d., Miklošičeva 5, Ljubljana.

PREDTEKMOVANJE OKOLICE LJUBLJANE IN ZASAVJA, vodja Andreja Humar

Disciplina: **flavta, kljunasta flavta**

Glasbena šola Domžale, Ljubljanska cesta 61, 1230 Domžale,

tel.: 01 724 14 19, e-pošta: gs.domzale@guest.arnes.si,

Nakazilo: Zveza slovenskih glasbenih šol, Ozka ulica 1, 2310 Slovenska Bistrica, TRR: SI56 6100 0000 1419 845 (BIC koda: HDELSI22), sklic 00 202201, Delavska hranilnica d.d., Miklošičeva 5, Ljubljana

PREDTEKMOVANJE PRIMORSKE, vodja Iztok Babnik

Disciplina: **klavir**

Glasbena šola Koper, Gallusova 2, 6000 Koper,

tel.: 05 666 36 00, e-pošta: info@glasbena-kp.net,

Nakazilo: Zveza slovenskih glasbenih šol, Ozka ulica 1, 2310 Slovenska Bistrica, TRR: SI56 6100 0000 1419 845 (BIC koda: HDELSI22), sklic 00 202201, Delavska hranilnica d.d., Miklošičeva 5, Ljubljana

Prijavnice in vse informacije v zvezi s predtekmovanji posredujejo vodstva teh tekmovanj.

RAZPOREDI IN URNIKI TEKMOVANJA

Razporede tekmovanja pripravi organizacijski odbor tekmovanja na podlagi seznamov prijavljenih tekmovalcev od začetne črke priimka »R« za soliste, za komorne skupine se pripravi razpored tekmovanja na podlagi naključnega izbora računalniške aplikacije. Osnova za pripravo razporeda tekmovanja je prijavljena minutaža programa tekmovanja posameznega tekmovalca in racionalna razporeditev glede na razpoložljivi čas žirij.

PROPOZICIJE IN TEKMOVALNI PROGRAM

Propozicije za vse discipline in kategorije so sestavni del tega razpisa. Objavljene so na spletni strani www.zsgs.si. Propozicije določajo časovne omejitve, obvezne skladbe in ostale pogoje izvedbe programa, ki ne izhajajo že iz pravil tekmovanja ali tega razpisa.

Dodatne informacije:

Helena Filipčič Gardina, strokovna sodelavka tekmovanja TEMSIG

M: + 386 31 533 093, E: info@temsig.si

Komisija za tekmovanja mladih slovenskih glasbenikov in baletnih plesalcev,
Iztok Babnik, predsednik Komisije TEMSIG

Junij, 2021