

ROG

SPLOŠNA DOLOČILA

1. Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen inštrument, razen če sestavljaavec propozicij izrecno določi drugače.
2. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.
3. Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
4. Pri starosti velja koledarsko leto.
5. Skladbe se izvajajo brez repeticij, razen če sestavljaavec propozicij določi drugače.
6. Skladbe se izvajajo na pamet, razen če sestavljaavec propozicij določi drugače.

I. a

starost: do 11 let

rojeni leta 2012 in mlajši

trajanje programa: do 8 min

1. obvezna skladba
P. Proust: Aquarium (ed. Robert Martin)

2. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Obvezno skladbo je treba izvajati na pamet, druge skladbe se lahko igrajo po notah.

I. b

starost: 12 in 13 let

rojeni leta 2011 in 2010

trajanje programa: do 10 min

1. obvezna skladba
L. Mozart: Bourree (ed. Brassimum EB 53 002)

2. obvezna skladba
V. Bakaleinikoff: Cavatina (ed. Belwin Mills)

3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Prvo obvezno skladbo je treba izvajati na pamet, druge skladbe se lahko igrajo po notah.

I. c

starost: 14 in 15 let

rojeni leta 2009 in 2008

trajanje programa: do 15 min

1. obvezna skladba
M. Baš: Nokturno (MT 610952)

2. obvezna skladba
D. Kabalevski: Rondo – Tokata (MT 610952)

Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2022.

3. ena skladba ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Prvo obvezno skladbo je treba izvajati na pamet, druge skladbe se lahko igrajo po notah.

II. a

starost: 16 in 17 let **rojeni leta** 2007 in 2006 **trajanje programa:** do 20 min
(obe etapi skupaj)

1. ETAPA

1. obvezna skladba
C. Saint-Saëns: Romanca, op. 36
2. ena skladba po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

2. ETAPA

3. obvezna skladba
W. A. Mozart: Koncert v D-duru (Bärenreiter)

Obvezni skladbi je treba izvajati na pamet, izbirna skladba se lahko igra po notah.

II. b

starost: 18 in 19 let **rojeni leta** 2005 in 2004 **trajanje programa:** do 25 min
(obe etapi skupaj)

1. ETAPA

1. obvezna skladba
A. Corelli: Sonata v F-duru (Hofmeister FH 2093)
2. ena skladba po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

2. ETAPA

3. obvezna skladba
F. Strauss: Introdukcija, tema in variacije, op. 13

Obvezni skladbi je treba izvajati na pamet, izbirna skladba se lahko igra po notah.

Tekmovalni program za I. in II. kategorijo so sestavili **Bojan Bezjak, Dejan Rakovič, Timotej Šnofl.**

Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2022.

III. a

starost: od 20 do 22 let

rojeni leta 2003, 2002 in 2001

trajanje programa: do 50 min
(obe etapi skupaj)

1. ETAPA

1. obvezna skladba

J. Haydn: Koncert za rog št. 2 v D-duru, Hob. VIIId:4 (Breitkopf)

2. ena izmed navedenih skladb po izboru:

- N. Firšt: Včasih, ko se čas zgosti (DSS)
- O. Messiaen: Appel Interstellaire (Köbl)
- V. Persichetti: Parable VIII. za solo rog, op. 120 (Presser Co.)
- N. Šenk: One's song Version B za solo rog (DSS)

Obvezno skladbo je treba izvajati na pamet, skladba po izbiri se lahko igra po notah.

2. ETAPA

3. obvezna skladba

P. Hindemith: Sonata za rog F-dur (Schott)

ALI

R. Strauss: Koncert za rog št. 1 v Es-duru, op. 11 (Kalmus)

4. ena izmed navedenih skladb po izboru:

- J. Koetsier: Variacije op. 59/3 (EMR)
- R. Strauss: Introdukcija, tema in variacije (Schott)
- G. Rossini: Introdukcija, Andante in Allegro (Choudens)

Obvezna skladba se lahko izvaja po notah, izbirna skladba pa se igra na pamet.

III. b

starost: od 23 do 25 let

rojeni leta 2000, 1999 in 1998

trajanje programa: do 60 min
(obe etapi skupaj)

1. ETAPA

1. obvezna skladba

J. Francaix: Divertimento za rog in klavir (Editions musicales Paris)

2. ena od navedenih skladb po izboru:

- G. P. Telemann: Koncert za rog v D-duru TWV 51:D8 (Boosey&Hawkes)
- C. Foerster: Koncert za rog št. 1 v Es-duru (Hofmeister)
- L. Cherubini: Sonata 1 in 2 za rog in klavir (Sikorski)

Obvezna skladba se lahko izvaja po notah, izbirna skladba pa se igra na pamet.

Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2022.

2. ETAPA

3. obvezna skladba

J. Haydn: Koncert št. 1 v D-duru, Hob. VIIId:3 (Breitkopf)

4. ena od navedenih skladb po izboru:

- S. Matthus: Hoch willkommt das Horn (Hofmeister)
- L. Lebič: In Voce Cornu (DSS)
- P. Maxwell Davies: Sae Eagle (Chester)
- V. Bujanovski: Espana (Hickey's)

Obvezno skladbo je treba izvajati na pamet, skladba po izbiri se lahko igra po notah.

Tekmovalni program je sestavil **Jože Rošar**.