

Na podlagi 14. člena Pravil Zveze slovenskih glasbenih šol (Ur. l. RS, št. 12/91) je Zbor članov Zveze slovenskih glasbenih šol dne 1. 12. 2023 sprejel

## **PRAVILNIK**

### **O PODELJEVANJU NAGRAD IN PRIZNANJ FRANA GERBIČA**

#### **1. člen**

(vsebina pravilnika)

S tem pravilnikom se določajo merila in pogoji za podeljevanje nagrad in priznanj Frana Gerbiča za življenjsko delo ter za izjemne uspehe in dosežke pri uveljavljanju glasbenega šolstva na vseh ravneh ter postopek imenovanja in dela Komisije za podeljevanje nagrad in priznanj Frana Gerbiča.

#### **2. člen**

(podeljevalec)

Nagrade in priznanja podeljuje Zveza slovenskih glasbenih šol kandidatom za življenjsko delo ter izjemne dosežke na pedagoškem in organizacijskem področju pri uveljavljanju glasbene ali plesne vzgoje ter izobraževanja.

#### **3. člen**

(nagrade in priznanja)

Na predlog komisije Zveza slovenskih glasbenih šol vsako leto na slavnostni prireditvi podeli največ 2 (dve) NAGRADI za življenjsko delo na področju glasbene ali plesne vzgoje ter izobraževanja in praviloma 3 (tri) PRIZNANJA za dolgoletno uspešno delo na področju glasbene vzgoje in izobraževanja.

#### **4. člen**

(prejemniki nagrad in priznanj)

Nagrado za življenjsko delo ali priznanje za izjemne dosežke lahko prejme posameznik ali skupina s področja vzgoje in izobraževanja, ki ustreza merilom iz tega pravilnika. Prejemniki nagrad in priznanj so praviloma člani ZSGŠ.

## 5. člen

(merila za podeljevanje nagrad in priznanj)

Komisija odloča ter opravi izbor prejemnikov nagrad in priznanj na podlagi naslednjih meril:

- dolgoletno nadpovprečno uspešno delo na področju glasbenega ali plesnega izobraževanja (dosežki na tekmovanjih, umetniško poustvarjanje, objava strokovnega članka ali učbenika, drugo);
- uvajanje in razvijanje novosti;
- popularizacija glasbene ali plesne vzgoje v Sloveniji;
- organizacijsko delo, ki prispeva h kakovosti učnih procesov.

**Nagrada za življenjsko delo** se podeli posamezniku, ki je na področju vzgoje in izobraževanja deloval najmanj 30 let ter je s svojim delom trajno prispeval h kakovostnim vsebinskim in sistemskim rešitvam na področju glasbene ali plesne vzgoje ter izobraževanja, tako da so njegovi rezultati v šolski praksi oziroma pri razvoju in organizaciji prepoznani ter potrjeni tudi v širši strokovni javnosti.

**Priznanje za izjemne dosežke** se podeli posamezniku ali skupini s področja vzgoje in izobraževanja, ki je z izjemnim dosežkom oziroma dosežki pomembno prispevala h kakovosti in k razvoju glasbene ali plesne vzgoje in izobraževanja ter je prepoznana ter potrjena tudi na lokalni, regijski in na državni ravni.

## 6. člen

(objava razpisa)

Zveza slovenskih glasbenih šol enkrat letno v enem izmed tiskanih medijev in na spletni strani Zveze slovenskih glasbenih šol, na podlagi sklepa Izvršnega odbora Zveze slovenskih glasbenih šol objavi razpis. V njem se navedejo: roki za oddajo predlogov, merila za izbor prejemnikov nagrad in priznanj Frana Gerbiča, obvezne sestavine predlogov ter naslov spletne povezave za oddajo predlogov (<https://www.zsgs.si/razpisni-obrazec-gerbic/>).

## 7. člen

(predlagatelji)

Predlog za podelitev nagrade ali priznanja lahko podajo organizacije, skupine ali posamezniki. Nihče ne more predlagati samega sebe. Predlagani kandidat ali skupina mora podati pisno soglasje k predlogu.

## **8. člen**

(vsebina predloga)

Predlog za nagrado ali priznanje mora vsebovati:

- podatke o predlaganem kandidatu (ime in priimek, naslov stalnega prebivališča, elektronski naslov, davčna številka, izobrazba, zaposlitev) ali predlagani skupini;
- podatke o predlagatelju (naziv ustanove, naslov, elektronski naslov, ime odgovorne osebe oz. priimek in ime ter naslov predlagatelja, kadar je ta fizična oseba);
- življenjepis kandidata oz. podatki o dozdajšnjem delu;
- pisna utemeljitev predloga z vsemi pripadajočimi dokazili;
- pisno soglasje kandidata oz. skupine h kandidaturi.

## **9. člen**

(izbor kandidatov)

Izbor kandidatov se opravi najkasneje v 30-ih dneh po koncu razpisnega roka; ta je v izključni pristojnosti Komisije za podeljevanja nagrad in priznanj Frana Gerbiča.

## **10. člen**

(sestava komisije)

Komisijo za podeljevanje nagrad in priznanj Frana Gerbiča sestavljajo: predsednik Zveze slovenskih glasbenih šol, gostitelj slavnostne prireditve ter trije člani, ki jih predlaga in imenuje Izvršni odbor Zveze slovenskih glasbenih šol. Komisija izmed sebe izvoli predsednika komisije. Kandidati za člane komisije morajo pisno soglašati z imenovanjem.

## **11. člen**

(mandat komisije)

Mandat komisije traja štiri leta in se lahko ponovi.

## **12. člen**

(naloge komisije)

Komisija dela in odloča na rednih, izrednih in na dopisnih sejah.

Naloge komisije so:

- vsakoletna priprava in objava razpisa za podelitev nagrad in priznanj Frana Gerbiča;
- izbor prejemnikov nagrad in priznanj;
- organizacija slavnostne prireditve ob podelitvi nagrad in priznanj.

### **13. člen**

(naloge predsednika komisije)

Predsednik komisije opravlja naslednje naloge:

- sklicuje in vodi seje komisije;
- organizira pripravo materialov za delo komisije;
- skrbi, da se o delu piše zapisnik;
- seznanja člane komisije z informacijami, ki so potrebne za delo komisije;
- poroča o delu komisije na sejah Izvršnega odbora Zveze slovenskih glasbenih šol;
- predstavlja komisijo v javnosti.

### **14. člen**

(seje komisije)

Predsednik komisije skliče sejo komisije najmanj dvakrat letno (priprava razpisa in izbor predlaganih kandidatov) oz. po potrebi.

Predsednik komisije je dolžen v štirinajstih dneh sklicati sejo komisije, če to predlagata najmanj dva člana komisije.

Predsednik komisije lahko pooblasti enega izmed članov komisije za sklic in vodenje seje komisije.

### **15. člen**

(odločanje komisije)

Komisija sklepa samo v polni sestavi. Glasovanje je praviloma javno, če pa to ni mogoče, komisija lahko odloča s tajnim glasovanjem.

### **16. člen**

(izločitev iz postopka)

Nepopolne predloge oz. predloge, ki so bili oddani po koncu razpisnega roka, komisija izloči iz postopka obravnave.

### **17. člen**

(odločitev komisije)

Komisija s kratkim opisom (do 250 besed oz. do 400 besed za nagrado) pisno utemelji izbor kandidatov.

Komisija lahko podeli tudi manj kot dve nagradi in manj kot tri priznanja, če presodi, da predlagani kandidati ne ustrezajo merilom iz 5. člena tega pravilnika, oz. če predlog ni dobil podpore večine članov komisije.

## **18. člen**

(avtonomnost komisije)

Na podlagi podanih predlogov ter ob upoštevanju vseh meril za podelitev nagrad in priznanj lahko komisija v izjemnih primerih ne glede na predlog predlagatelja odloči o tem, ali bo predlagani kandidat prejel nagrado ali priznanje, vendar pod pogojem, da komisija predhodno pridobi soglasje predlagatelja/da se s tem strinja tudi predlagatelj.

## **19. člen**

(javnost dela)

Seje komisije so zaprte za javnost. Javnost dela komisije se zagotavlja z objavo sklepov in poročil v povezavi z Zvezo slovenskih glasbenih šol, po potrebi pa tudi v sredstvih javnega obveščanja, na socialnih omrežjih in z obveščanjem javnosti na tiskovnih konferencah.

## **20. člen**

(slavnostna prireditev)

Komisija pripravi natančen vsebinski program slavnostne prireditve ob podelitvi nagrad in priznanj Frana Gerbiča v sodelovanju z Izvršnim odborom Zveze slovenskih glasbenih šol.

## **21. člen**

(vodenje dokumentacije)

Dokumentacija o delu komisije se hrani v arhivu Zveze slovenskih glasbenih šol.

## **PREHODNE IN KONČNE DOLOČBE**

## **22. člen**

Z uveljavitvijo tega pravilnika preneha veljati Pravilnik o podeljevanju nagrad in priznanj Frana Gerbiča, sprejet na 6. seji Izvršnega odbora Zveze slovenskih glasbenih šol 19. 11. 2021.

## **23. člen**

Ta pravilnik začne veljati z dnem, ko ga sprejme Zbor članov Zveze slovenskih glasbenih šol.

Datum: 1. 12. 2023

Radmila Bikić Magdić,  
predsednica Zveze slovenskih glasbenih šol

