

SPLOŠNA DOLOČILA

1. Izvaja se originalne skladbe za glas ob spremljavi klavirja (operne in operetne arije oziroma arije iz vokalno-instrumentalnih skladb v klavirskih izvlečkih).
2. Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
3. Pri starosti velja koledarsko leto.
4. Skladbe je potrebno zapeti (z repeticijami ali brez njih) v okviru predpisane minutaže.
5. Skladbe se izvajajo na pamet, v originalnem jeziku in v skladu z izvajalsko prakso (pri kitičnih skladbah je potrebno izvesti vse kitice).
6. Transpozicije skladb (razen opernih in operetnih arij oziroma arij iz vokalno-instrumentalnih skladb) so dovoljene v vseh kategorijah, pri prijavi kandidat navede tonaliteto izvedene skladbe.
7. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.

I. a

starost	leto rojstva	trajanje programa: do 8 min
ženske: do 15 let	rojene leta 2010 in kasneje	
moški: do 17 let	rojeni leta 2008 in kasneje	

1. Skladba po lastni izbiri, dovoljen je prevod besedila, okvir je učni načrt
2. Skladba po lastni izbiri, dovoljen je prevod besedila, okvir je učni načrt

I. b

starost	leto rojstva	trajanje programa: do 8 min
ženske: 16 in 17 let	rojene leta 2008 in 2009	
moški: 18 in 19 let	rojeni leta 2006 in 2007	

1. Pesem ali arija skladatelja 16.–18. stoletja (pred klasicističnim obdobjem)
2. Skladba po lastni izbiri

I. c

starost	leto rojstva	trajanje programa: do 10 min
ženske: 18 in 19 let	rojene leta 2006 in 2007	
moški: 20 in 21 let	rojeni leta 2004 in 2005	

1. Pesem ali arija skladatelja 16.–18. stoletja (pred klasicističnim obdobjem)
2. Samospev slovenskega skladatelja
3. Skladba tujega skladatelja po lastni izbiri

Tekmovalni program so pripravili **Gabriela Bratina, Davor Mikulić, Barbara Nagode.**

Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2024.

II. a**starost**

ženske: 20 in 21 let

moški: 22 in 23 let

leto rojstva

rojene leta 2004 in 2005

rojeni leta 2002 in 2003

trajanje programa: do 20 min**1. ETAPA**

1. Pesem ali arija skladatelja 16.–18. stoletja (pred klasicističnim obdobjem)
2. Samospev tujega skladatelja

2. ETAPA

3. Samospev slovenskega skladatelja
4. Arija iz oratorija, maše ali kantate ali drugega vokalno-instrumentalnega dela

II. b**starost**

ženske: 22 in 23 let

moški: 24 in 25 let

leto rojstva

rojene leta 2002 in 2003

rojeni leta 2000 in 2001

trajanje programa: do 25 min**1. ETAPA**

1. Pesem ali arija skladatelja 16.–18. stoletja (pred klasicističnim obdobjem)
2. Arija iz oratorija, maše ali kantate
3. Samospev tujega skladatelja iz obdobja romantike

2. ETAPA

4. Samospev slovenskega skladatelja
5. Operna arija ali arija iz operete

Tekmovalni program so pripravili **Edita Garčević Koželj, Davor Mikulić in Biserka Petković.**

III. a**starost**

ženske: od 24 do 26 let

moški: od 26 do 28 let

leto rojstva

rojene leta 1999, 2000 in 2001

rojeni leta 1997, 1998 in 1999

trajanje programa: do 30 min**1. ETAPA**

1. Obvezna skladba: samospev nemškega ali avstrijskega skladatelja
2. Arija iz oratorija, maše, kantate ali drugih vokalno-instrumentalnih del
3. Skladba po lastni izbiri

Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2024.

2. ETAPA

4. Skladba, nastala po letu 1900
5. Samospev slovenskega skladatelja
6. Operna arija

III. b

starost	leto rojstva	trajanje programa: do 35 min
ženske: od 27 do 29 let	rojene leta 1996, 1997 in 1998	
moški: od 29 do 31 let	rojeni leta 1994, 1995 in 1996	

1. ETAPA

1. Obvezna skladba: samospev francoskega skladatelja
2. Arija iz oratorija, maše, kantate ali drugih vokalno-instrumentalnih del
3. Skladba iz obdobja romantike
4. Skladba po lastni izbiri

2. ETAPA

5. Skladba, nastala po letu 1950
6. Samospev slovenskega skladatelja
7. Operna arija

Tekmovalni program so pripravile **Pia Brodnik, Edita Garčević Koželj in Tatjana Vasle.**