

### SPLOŠNA DOLOČILA

1. Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljavec propozicij izrecno določi drugače.
2. Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
3. Pri starosti velja koledarsko leto.
4. Skladbe se izvajajo brez repeticij, razen v primeru, ko sestavljavec propozicij določi drugače.
5. Skladbe se izvajajo na pamet, razen v primeru, ko sestavljavec propozicij določi drugače.
6. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.

#### I. a

starost: do 11 let

rojeni leta 2014 in mlajši

trajanje programa: do 11 min

1. Obvezna skladba:

A. Gojkošek, Z. Pušnik: Marec (iz zbirke (F)letna flavta; Kulturno umetniško društvo Kefeide)

2. Ena od naslednjih skladb:

- J. Naulais: En revenant de Nohant (Robert Martin)
- C. Cowles: Cat – astrophe (Fentone Music)
- R. Clerisse: Fantasia (Leduc)
- B. Pucihar: Lunina čarobna flavtica, Otožni sibirski tiger (Pucihar Music)
- C. Chaminade: Pastorale Enfantine (iz K. Š. Zupan, M. Zupan: Skladbe za flavto 3, DZS)

3. Ena ali več skladb po lastni izbiri v okviru minutaže

#### I. b

starost: 12 in 13 let

rojeni leta 2012 in 2013

trajanje programa: do 13 min

1. Obvezna skladba:

B. Pucihar: Na pisanem vrtiljaku in Mlini na veter (iz zbirke Flavta se igra; Pucihar Music)

2. Ena od naslednjih skladb:

- A. Vivaldi: Il pastor fido, Sonata 2, 1. Preludio Adagio in 2. Allegro assai (Bärenreiter)
- J. Naulais: Alma Latina (Robert Martin)
- J. Mouquet: Cinq pieces breves, 1. st. in 5. st. (Lemoine)
- Ph. Gaubert: Madrigal (iz K. Š. Zupan, M. Zupan: Skladbe za flavto 5; DZS)
- W. Popp: Madžarski ples št. 3, op. 308 (Kossack)

3. Ena ali več skladb po lastni izbiri v okviru minutaže

**I. c****starost:** 14 in 15 let**rojeni leta** 2010 in 2011**trajanje programa:** do 16 min

1. Obvezna skladba:  
L. Firšt: Scherzo (Ed. DSS)
2. Ena od naslednjih skladb po izbiri:
  - H. Busser: Petite Suite op. 12, En Sourdine, Valse lente (Durand)
  - J. Rae: Sonatina za flavto in klavir, 1. Aquarelle (Redimensions)
  - R. Golob: Magic Wand and Mystical bond with a pond (iz Zbirke skladb za flavto in klavir; DSS)
  - A. Vivaldi: Il pastor fido, Sonata 6, 1. Vivace in 3. Largo (Bärenreiter)
  - M. Esih: Spring Sonatina, Allegro (Trubcher)
3. Ena ali več skladb po lastni izbiri v okviru minutaže

Tekmovalni program so pripravile **Metka Jevšnikar, Marija Đurić, Nina Fajfar Baša in Lija Frajnkovič.**

**II. a****starost:** 16 do 17 let**rojeni leta** 2008 in 2009**trajanje programa:** do 20 min**1. ETAPA**

1. Obvezna skladba:  
L. Firšt: Iz globočin (Ed. DSS)
2. Baročna sonata, dva stavka po izbiri (hiter in počasen)

*Repeticije se izvaja poljubno. Lahko se igra brez repeticij, če celotni program presega dovoljeno minutažo.*

**2. ETAPA**

2. Ena od naslednjih skladb:
  - E. Bozza: Soir dans les montagnes (Alphonse Leduc)
  - H. Büsser: Sicilienne, op. 60 (Alphonse Leduc)
  - J. Mouquet: Eglogue, op. 29 (Editions Henry Lemoine-Paris)
  - A. Holmès: Trois petites pièces (Durand)
  - P. Camus: Chanson et Badinerie (Alphonse Leduc)

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2024.*

## II. b

starost: 18 in 19 let

rojeni leta 2006 in 2007

trajanje programa: do 25 min

### 1. ETAPA

1. Obvezna skladba:  
U. Krek: Espressivo (Ed. DSS)

*Obvezne skladbe ni treba izvajati na pamet.*

2. G. Ph. Telemann: ena izmed 12 Fantazij za flavto solo (G. Henle Verlag)

*Repeticije se izvaja poljubno. Lahko se igra brez repeticij, če celotni program presega dovoljeno minutažo.*

### 2. ETAPA

3. Ena od naslednjih skladb:
  - H. Büsser: Prelude in Scherzo, op. 35 (Alphonse Leduc)
  - G. Hüe: Fantaisie (Gerard Billaudot)
  - A. Casella: Barcarola in Scherzo (Salabert)
  - P. Taffanel: Andante Pastoral in Scherzettino (IMC)
  - Ph. Gaubert: Ballade (Alphonse Leduc)

Tekmovalni program so pripravile **Liza Hawlina, Simona Vake Koželjnik in Nataša Paklar.**

## III. a

starost: 20 do 22 let

rojeni leta 2003, 2004, 2005

trajanje programa: do 40 min

### 1. ETAPA

1. Obvezna skladba:  
M. Marais: Les folies d'Espagne, izbor v skladu z minutažo (Bärenreiter)

2. Ena od naslednjih skladb:
  - E. Burton: Sonatina (Carl Fischer)
  - H. Dutilleux: Sonatina (Alphonse Leduc)
  - O. Messiaen: Le merle noir (Alphonse Leduc)
  - F. Kuhlau: 6 Variations on Euryanthe, op. 63 (Litolff)
  - J. Demersseman: Solo de Concert št. 6, op. 82 (Gerard Billaudot)

*Skladbe ni treba izvajati na pamet.*

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2024.*

## 2. ETAPA

3. Delo slovenskega skladatelja po lastni izbiri
4. Ena od naslednjih skladb:
  - C. Reinecke: Sonata Undine (Henle Verlag)
  - C. M. Widor: Suita, op. 34 (Henle Verlag)
  - P. M. Dubois: Sonata (Alphonse Leduc)
  - R. Muczynski: Sonata, op. 14 (G. Schirmer)
  - B. Martinů: Sonata (Hal Leonard)

*Eno skladbo v 2. etapi je treba izvajati na pamet.*

## III. b

**starost:** 23 do 25 let

**rojeni leta** 2000, 2001 in 2002

**trajanje programa:** do 50 min

## 1. ETAPA

1. Obvezna skladba:  
J. S. Bach: Partita v a-molu, BWV 1013 (Bärenreiter)
2. Ena od naslednjih skladb:
  - A. Jolivet: Chant de Linos (Alphonse Leduc)
  - C. Frühling: Fantazija, op. 55 (Riverberi Sonori)
  - R. Muczynski: Moments, op. 47 (Presser)
  - J. Francaix: Divertimento (Schott)
  - T. Boehm: Velika poloneza v D-duru, op. 16 (International Music Company)

*Skladbe ni treba izvajati na pamet.*

## 2. ETAPA

3. Delo slovenskega skladatelja po lastni izbiri
4. Ena od naslednjih skladb:
  - S. Prokofjev: Sonata v D-duru, op. 94 (International Music Company)
  - L. Liebermann: Sonata, op. 23 (Presser)
  - S. Zyman: Sonata št. 1 (Presser)
  - J. Feld: Sonata (Alphonse Leduc)
  - J. Francaix: Sonata (Schoot)

*Eno skladbo v 2. etapi je treba izvajati na pamet.*

Tekmovalni program sta pripravila **Karolina Šantl Zupan in Matej Zupan**.

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2024.*