

## SPLOŠNA DOLOČILA

1. Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij izrecno določi drugače.
2. Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
3. Pri starosti velja koledarsko leto.
4. Skladbe se izvajajo brez repeticij, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij določi drugače.
5. Skladbe se izvajajo na pamet, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij določi drugače.
6. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.

### I. a

starost: do 11 let

rojeni leta 2014 in mlajši

trajanje programa: do 8 min

1. Obvezna skladba:

R. Kamplet: Aprilska (kontakt za notno gradivo: robert.kamplet@guest.arnes.si)

2. Ena izmed naslednjih skladb:

- J. Fischer: Suita v G, Menuet IV (Schott)
- G. F. Händel: Aria (Second book of oboe solos, Ed. Faber Music)
- F. Schubert: Wiegenlied (B. Doemes & U. Maiwald, Spielbuch 1)
- J. G. Bohm: Rigaudon (B. Doemes & U. Maiwald, Spielbuch 1)
- B. Edelfsen: Allegretto (Oboe Solos, Ed. Belwin)

*Skladbe se izvajajo z repeticijami.*

3. Ena izmed naslednjih skladb:

- A. Cappellari: Chim Chim Cheer-ee (Oboe and piano animated movies, Ed. Carisch)
- M. L. Dreves: Parade of the Bells (Solo sound for oboe, Ed. Alfred)
- R. Hinchliffe: Dance of the Scarecrows (The Really Easy Oboe Book, Ed. Faber Music)
- V. Gray: Poloneza (Oboe music to enjoy, Ed. Boosey & Hawkes)
- C. Norton: Riverboat (Microjazz for oboe, Ed. Boosey & Hawkes)

*Skladbe se izvajajo z repeticijami.*

### I. b

starost: 12 in 13 let

rojeni leta 2012 in 2013

trajanje programa: do 10 min

1. Obvezna skladba:

R. Kamplet: Ribica (kontakt za notno gradivo: robert.kamplet@guest.arnes.si)

2. Ena izmed naslednjih skladb:

- J. Haydn: Adagio (Murray oboe album, Ed. Schott)
- W. A. Mozart: Menuetto (Murray oboe album, Ed. Schott)
- M. Clementi: Sonatina, op. 36, št. 1 (15 Intermediate Classical Solos, Ed. Anglo Music)
- J. Brahms: Gavotte (15 Intermediate Classical Solos, Ed. Anglo Music)
- G. Martini: Gavotte (Oboe ABC, Ed. Musica Budapest)

*Skladbe se izvajajo z repeticijami.*

3. Ena izmed naslednjih skladb:

- A. Rowey: Pavan (First repertoire pieces from oboe edited by Peter Wastall, Ed. Boosey and Hawkes)
- M. Chadler: Hornpipe (First repertoire pieces from oboe edited by Peter Wastall, Ed. Boosey and Hawkes)
- C. Norton: American Train (Mirojazz for oboe, Ed. Boosey and Hawkes)
- V. Gray: Steppe Dance (Oboe music to enjoy, Ed. Boosey and Hawkes)
- E. Desportes: Pastorale joyeuse

*Skladbe se izvajajo z repeticijami.*

**I. c**

**starost:** 14 in 15 let

**rojeni leta** 2010 in 2011

**trajanje programa:** do 12 min

1. Obvezna skladba:

R. Kamplet: Mišja sreča (kontakt za notno gradivo: robert.kamplet@guest.arnes.si)

*Obvezne skladbe ni treba izvajati na pamet.*

2. Koncert ali sonata iz obdobja baroka ali klasicizma v okviru minutaže (*lahko se izvajajo posamezni stavki*)

3. Ena izmed naslednjih skladb:

- B. Bartók: Three folksongs from the County of Csik (*z repeticijami*) (Ed. Musica Budapest)
- R. Panel: Serenade (Recital pieces from oboe and piano, Internacional Musica Company)
- E. Bozza: Air pastoral (Ed. Alphonse Leduc)
- R. Berthelot: Air pastoral (Ed. Alphonse Leduc)
- J. H. Joubert: Andante mafioso e allegro pizzaiolo (Ed. Pierre Lafitan)

Tekmovalni program sta pripravili **Urška Renner Skaza in Tanja Petrej.**

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2024.*

## II. a

starost: 16 do 17 let

rojeni leta 2008 in 2009

trajanje programa: do 20 min

### 1. ETAPA

1. Obvezna skladba:

U. Jašovec: JMFI za oboo in klavir (DSS)

*Obvezne skladbe ni treba izvajati na pamet.*

2. Ena izmed naslednjih skladb:

- G. F. Händel: Sonata v B-duru, HWV 357 (v celoti, v 1. stavku samo prva ponovitev, v 3. stavku samo prva ponovitev) (Bärenreiter)
- T. Albinoni: Koncert v d-molu, op. 9, št. 2, Allegro e non presto, Adagio (Edition Kunzelmann ali drugi)
- A. Besozzi: Sonata v C-duru, Andante, Allegro (Ed. Chester Music ali drugi)
- A. Marcello: Koncert za oboo v d-molu, Sf 935, op. 1, Andante e spiccato, Adagio (Edition Peters ali drugi)
- G. Ph. Telemann: Sonata za oboo v g-molu, TWV 41:g6, Presto, Tempo giusto, Allegro (brez ponavljanj) (Edition Breitkopf)

### 2. ETAPA

3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

## II. b

starost: 18 in 19 let

rojeni leta 2006 in 2007

trajanje programa: do 25 min

### 1. ETAPA

1. Obvezna skladba:

T. Slakan: Scorpio za oboo in klavir (DSS)

*Obvezne skladbe ni treba izvajati na pamet.*

2. Ena izmed naslednjih skladb

- G. F. Händel: Koncert za oboo v g-molu št. 1 (v celoti, v 3. stavku Largo samo prva ponovitev, 4. stavek Allegro brez repetacij) (Universal Edition ali drugi)
- T. Vincent: Sonata št. 2 (v celoti, brez ponavljanj) (Amadeus)
- G. Ph. Telemann: Sonata za oboo v e-molu, TWV 41e6, Allegro, Grave, Vivace (Schott ali drugi)
- T. Albinoni: Sonata v C-duru, Adagio, Allegro (v obeh stavkih samo prva ponovitev), Menuet (s ponovitvami) (Venezianische Sonaten, Universal Edition)
- C. Ph. E. Bach: Sonata v g-molu, Wq135, Adagio, Allegro (brez ponavljanj), Vivace (repeticije po lastni izbiri v okviru minutaže) (Breitkopf & Haertel ali drugi)

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2024.*

## 2. ETAPA

3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

Tekmovalni program sta pripravili **Irmgard Anderl-Krajter in Tanja Petrej**.

### III. a

**starost:** 20 do 22 let      **rojeni leta** 2003, 2004 in 2005      **trajanje programa:** do 40 min

#### 1. ETAPA

1. Obvezna skladba:  
N. Šenk: Recitativo et Allegro za oboo in klavir (DSS)
2. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

*Obvezne skladbe in skladbe po lastni izbiri ni treba izvajati na pamet.*

#### 2. ETAPA

3. Ena od naslednjih skladb:
  - G. Sammartini: Sonata v G-duru za oboo in basso continuo, op. 2, št. 4 (Amadeus Verlag Bernhard Päuler Winterthur, številka edicije: BP 443; naslov zvezka: G. Sammartini: Two sonatas for descant recorder (flute, violin, oboe) and basso continuo)
  - C. Ph. E. Bach: Sonata v g-molu za oboo solo, Wq 132 (v originalu Sonata v a-molu za flavto solo) (Ed. Karthause - Schmülling)
  - A. Vivaldi: Sonata v c-molu, RV 53 (Ed. Schott)
  - F. Couperin: Concert Nouveau št. 6 (Ed. Musica Rara)
  - G. Ph. Telemann: Sonata v e-molu za oboo in basso continuo, TWV 41:e6 (Bärenreiter - Edicija št. BA 5889, naslov zvezka: G. Ph. Telemann: Two Sonatas)
  - J. S. Bach: Sonata v g-molu, BWV 1020 (Bärenreiter Ausgabe 4418)

### III. b

**starost:** 23 do 25 let      **rojeni leta** 2000, 2001 in 2002      **trajanje programa:** do 50 min

#### 1. ETAPA

1. Obvezna skladba:  
K. Mlakar: Polyphenism za oboo solo (samozaložba)
2. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

*Obvezne skladbe in skladbe po lastni izbiri ni potrebno izvajati na pamet.*

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2024.*

## 2. ETAPA

3. Ena od naslednjih solo skladb:

- R. Vaughan Williams: Koncert za oboo (Oxford University Press)
- J. M. Leclair: Koncert v C-duru št. 3, op. 7 (Ed. Deutscher Ricordi Verlag)
- W. A. Mozart: Koncert za oboo (Ed. Bärenreiter)
- B. Martinů: Koncert za oboo (z obema kadencama) (Ed. Eschig)
- R. Strauss: Koncert za oboo (Ed. Boosey & Hawkes)
- B. A. Zimmermann: Koncert za oboo in mali orkester (Ed. Schott)

*Izbrani koncert od predpisanih v 2. etapi se obvezno izvaja na pamet.*

*Koncerta za oboo B. A. Zimmermanna ni treba igrati na pamet le v primeru, če kandidatka ali kandidat igra na pamet skladbo po lastni izbiri v 1. etapi.*

Tekmovalni program sta pripravila **Pietro Savonitto in Matej Šarc**.