

SPLOŠNA DOLOČILA

1. *Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij izrecno določi drugače.*
2. *Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.*
3. *Pri starosti velja koledarsko leto.*
4. *Skladbe se izvajajo brez repeticij, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij določi drugače.*
5. *Skladbe se izvajajo na pamet, razen v primeru, ko sestavljaavec propozicij določi drugače.*
6. *Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.*

I. a

starost: do 11 let

rojeni leta 2014 in mlajši

trajanje programa: 6 –9 min

1. Obvezna skladba:
T. Komar: Pomladni odsev (skladba je dosegljiva na kontaktu teja.komar.tk@gmail.com)
2. Ena od naslednjih skladb:
 - M. Faillenot: Sarabande et Ronde (Pierre Lafitan)
 - R. Truillard: Romance (Combre)
 - G. Martin: Danse du Tsar (Robert Martin)
 - G. Martin: Clarinette au top (Leduc)
 - E. Dandin: Foret d'Arwen (La Fabrik'à Notes)
 - P. Proust: Fable (Robert Martin)
3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

I. b

starost: 12 in 13 let

rojeni leta 2012 in 2013

trajanje programa: 9 –13 min

1. Obvezna skladba:
T. Habe: Variacije na temo Pikija Jakoba (DSS)
2. Ena od naslednjih skladb:
 - G. Dangain: Ballade à Ophélie (Billaudot)
 - J. Brouquieres: Serieux et Comique (Billaudot)
 - L. Niehaus: Romantique (Kendor Music)
 - H. M. Stuart: Concertino (Carl Fischer Inc.)
 - G. Martin: Une clarinette à Paris (Pierre Lafitan)
 - R. Hofmann: Polonaise (Kjos Ed. No. S317)
3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

I. c

starost: 14 in 15 let

rojeni leta 2010 in 2011

trajanje programa: 13–17 min

1. Obvezna skladba:
N. Zupan: Srednjeveški ples (skladba je dosegljiva na kontaktu neza.zupan6@guest.arnes.si)
2. Ena od naslednjih skladb
 - M. Faillenot: Romance et variations (Robert Martin)
 - B. Appermont: Impressions (Golden River Music)
 - P. Jeanjean: Clair Matin (Billaudot)
 - A. Coquard: Mélodie et Scherzetto (Leduc)
 - G. Ricotta: Aquarius (Eufonia)
 - G. Pierné: Canzonetta (Leduc)
3. Skladba po lastni izbiri v okviru minutaže

Tekmovalni program sta pripravila **Monika Korbar in Dimitrij Lederer**.

II. a

starost: 16 do 17 let

rojeni leta 2008 in 2009

trajanje programa: do 20 min

1. ETAPA

1. Obvezna skladba:
L. Firšt: Danza Oscura (Mc. DSS 361)

Obvezne skladbe ni treba izvajati na pamet.
2. Ena od naslednjih skladb:
 - F. A. Rosetti: Koncert v Es-duru, 1. stavek (Ed. Kunzelmann)
 - K. Stamitz: Koncert št. 11 v Es-duru, 1. stavek **brez kadence oz. do takta 221** (Sikorski Musikverlage)
 - L. A. Koželuh: Koncert št. 1 v Es-duru, 1. stavek (Editio Musica Budapest)
 - G. Donizetti: Concertino v B-duru (Edition Peters)

2. ETAPA

3. Ena od naslednjih skladb:
 - E. Cavallini: Adagio e Tarantella (Ricordi)
 - Ph. Gaubert: Fantaisie (Ed. Heugel - Leduc)
 - G. Grovlez: Sarabande et Allegro (Leduc)
 - P. Jeanjean: Arabesques (Ed. Billaudot)
 - H. Rabaud: Solo de Concours, op. 10 (Leduc)

Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2024.

II. b

starost: 18 in 19 let

rojeni leta 2006 in 2007

trajanje programa: do 25 min

1. ETAPA

1. Obvezna skladba:
M. Lipovšek: Tri pravljice (Ed. DSS)
Obvezne skladbe ni treba izvajati na pamet.
2. Prvi stavek koncerta po izbiri

2. ETAPA

3. Ena od naslednjih skladb:
 - W. Lutoslawski: Plesni preludiji št. 1, 2, 3, in 5 (Chester Music)
 - A. Messager: Solo de Concours (Leduc)
 - A. Magnani: Primo Divertimento (Eufonia)
 - G. Marty: Première Fantaisie (Leduc)
 - Ch. Lefebvre: Fantaisie-Caprice, op. 118 (Leduc)

Tekmovalni program sta pripravila **Peter Kuder in Bojan Logar**.

III. a

starost: 20 do 22 let

rojeni leta 2003, 2004 in 2005

trajanje programa: do 40 min

1. ETAPA

1. Obvezna skladba:
C. M. von Weber: Concertino v Es-duru, op. 26 (Edition Breitkopf)
2. Ena izmed naslednjih skladb:
 - F. Poulenc: Sonata za klarinet in klavir (Chester Music)
 - M. Arnold: Sonatina za klarinet in klavir (Alfredi Lengnick)
 - J. Horowitz: Sonatina za klarinet in klavir (Novello Publishing)
 - B. Martinů: Sonatina za klarinet in klavir (Alphonse Leduc)

Skladbe ni treba izvajati na pamet.

2. ETAPA

3. Ena izmed naslednjih skladb:
 - I. Dekleva: Solo pour la nuit za klarinet solo (Ed. DSS)
 - H. Sutermeister: Capriccio za klarinet solo (Schott Music International)
 - I. Stravinski: Trois pieces za klarinet solo (Chester Music)
 - A. Čopi: Tri koncertne skladbe za klarinet solo (Ed. DSS)

Skladbe ni treba izvajati na pamet.

Zaradi objektivnih razlogov se lahko dopolnijo oz. spremenijo propozicije do 30. 9. 2024.

4. Prvi stavek enega izmed navedenih koncertov:

- L. Spohr: Koncert št. 2. v Es-duru, 1. Allegro (Edition Peters)
- L. Spohr: Koncert št. 3. v f-molu, 1. Allegro moderato (Edition Breitkopf)

III. b

starost: 23 do 25 let **rojeni leta** 2000, 2001 in 2002 **trajanje programa:** do 50 min

1. ETAPA

1. Obvezna skladba:

C. Debussy: Prva rapsodija (Durand)

Prvo obvezno skladbo se izvaja na pamet.

2. Obvezna skladba:

L. Bernstein: Sonata za klarinet in klavir (Boosey & Hawkes)

Druge obvezne skladbe ni treba izvajati na pamet.

3. Ena izmed naslednjih skladb:

- P. Boulez: Domaines za klarinet solo (Universal Edition)
- E. Denisov: Sonata za klarinet solo (Breitkopf & Härtel)
- J. Widmann: Fantazija za klarinet solo (Schott Music International)
- F. Donatoni: Clair za klarinet solo (G. Riccordi)
- U. Pompe: Kolor za klarinet solo (Ed. DSS)
- L. Lebič: Chalumeau za klarinet solo (Ed. DSS)

Skladbe ni treba izvajati na pamet.

2. ETAPA

4. Ena izmed naslednjih skladb:

- H. Tomasi: Koncert za klarinet (Alphonse Leduc)
- A. Tansman: Koncert za klarinet (Gerard Billaudot Editeur)
- J. Francaix: Koncert za klarinet (Edition Musicales Transatlantiques)
- E. Bozza: Koncert za klarinet (Alphonse Leduc)

Skladbe ni treba izvajati na pamet.

Tekmovalni program sta pripravila **Jože Kotar in Andrej Zupan**.