

Prijazna zahvala podeljevalcem posebnih nagrad:

Društvo slovenskih klavirskih pedagogov EPTA, Društvo slovenskih skladateljev, Društvo za komorno glasbo Amadeus, Evropska zveza glasbenih tekmovanj za mlade EMCY, Festival Arsana, Festival Ljubljana, Glasbena matica Ljubljana, Glasbena mladina ljubljanska, Japan piano center, Javni zavod za kulturo, šport, turizem in mladinske dejavnosti Sevnica, Jean-Denis Michat, Kulturni dom Nova Gorica, Kulturno umetniški zavod PerArtem, Narodni dom Maribor, PianoRoom, Program Ars Radia Slovenija, Slovenska filharmonija, Ustanova Imago Sloveniae – Podoba Slovenije, Zavod za kulturo, turizem in šport Vransko, Zveza Glasbene mladine Slovenije, Zveza slovenskih godb

54.

TEKMOVANJE
MLADIH
GLASBENIKOV
REPUBLIKE
SLOVENIJE

3.3.-21.3.
2025

SLAVNOSTNI KONCERT PRVONAGRAJENCEV

Petek, 28. marec 2025, ob 18. uri
Dvorana Lucijana Marije Škerjanca
Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana


TEMSIG


ZVEZA SLOVENSkih
GLASBENIH ŠOL


KONSERVATORIJ ZA
GLASBO IN BALET
LJUBLJANA



POZDRAVNI NAGOVOR
predsednice Komisije TEMSIG Betke Bizjak Kotnik

SLAVNOSTNA PODELITEV NAGRAD
Povezovalka: Sanja Rejc

KONCERTNI PROGRAM:

A. Hillborg: Brass quintet

FiveBrass, komorne skupine s trobili (III.):

Amadej Štrajhar - trobenta

Lovro Tavčar - trobenta

David Tretjak - rog

Blaž Kozjek - pozavna

Gašper Poprijan - tuba

Mentor: Jure Gradišnik (Akademija za glasbo UL)

H. Silver, prir. A. Kerekeš: Song for my father

Jazz trio GCEW, komorne skupije jazz (I.):

Vitan Primc Jenko - saksofon

Bor Bergant - flavta

Bine Ortar - klavir

Mentorji: Albert Kerekeš, Tanja Smaila, Alenka Podboj
(Glasbeni center Edgar Willems)

R. Mahnič: Sedem palčkov, 2. Palček malček, 5.

Palček zaspanček in 7. Palček veseljaček

Ana Pija Prodnik, diatonična harmonika (I. a)

Mentor: Zoran Lupinc (zasebnik)

N. N.: Plesi v maskah, Ples prve in druge čaravnice

Nina Cjuha Giuliatti, kljunasta flavta (I. a)

Tomaž Sevšek Šramel, čembalo

Mentorica: Mateja Bajt (Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana)

J.-Ph. Rameau: Suita, 1. Entrée in 2. Menuet

Leon Mazi, fagot (I. a)

Alina Kolomiets, klavir

Mentor: Paolo Calligaris (Glasbeni center Edgar Willems)

R. Kamplet: Mišja sreča

Ela Fakin, oboa (I. c)

Andreja Konjedic, klavir

Mentorica: Andreja Konjedic (Glasbena šola Nova Gorica)

M. Mangani: Romanza

Maj Brežnik, klarinet (I. b)

Tjaša Šketako Razpotnik, klavir

Mentor: Bojan Logar (Glasbena šola Celje)

*P. I. Čajkovski: »Kuda, kuda vi udalilis«, arija Lenskega iz
opere Jevgenij Onjegin*

Oleksandr Nastasiichuk, petje (I. c)

Gioelle Andreolli, klavir

Mentorica: Theresa Plut (Akademija za glasbo UL)

P. Swerts: Klonos

Nejc Razpotnik, saksofon (II. b)

Neža Bregar, klavir

Mentor: Jan Gričar (Konservatorij za glasbo in balet
Ljubljana)

A. Rozman: Zloba

Iza Štih, flavta (III. a)

Mateja Hladnik, klavir

Mentorica: Karolina Šantl Zupan (Akademija za glasbo UL)

F. Chopin: Balada št. 4 v f-molu, op. 52

Goce Zlatev, klavir (III. a)

Mentor: Ruben Dalibaltayan (Akademija za glasbo UL)