

## SPLOŠNA DOLOČILA

1. *Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen inštrument, razen če sestavljaavec propozicij izrecno določi drugače.*
2. *Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.*
3. *Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.*
4. *Pri starosti velja koledarsko leto.*
5. *Izvajanje repetacij je po želji izvajalcev.*
6. *Tekmovalni program se lahko igra po notah, razen če sestavljaavec propozicij določi drugače.*

### I. a

**starost:** do 12 let

**trajanje programa:** do 10 min

izračun povprečne starosti: do 12

1. obvezna skladba:  
F. Carulli: Leichte Duos, op. 120, št. 2 Andante  
**ALI**  
F. Carulli: Leichte Duos, op. 120, št. 5 Poco allegretto  
(oboje iz zbirke Klassiker der Gitarre, Band 1, VEB Deutscher Verlag für Musik Leipzig).
2. originalna skladba ali priredba za kitarski duo slovenskega skladatelja ali skladatelja rojenega po letu 1900
3. ena ali več originalnih skladb ali priredb za kitarski duo po izbiri (razen iz obdobja klasicizma)

### I. b

**starost:** do 15 let

**trajanje programa:** do 15 min

izračun povprečne starosti: 12,01–15

1. obvezna skladba:  
NN: Sonata 1, 2. Adagio in 3. Presto  
**ALI**  
NN: Sonata 2, 2. Adagio in 3. Presto  
(oboje iz zbirke Musik für zwei Gitarren des 16.–18. Jahrhunderts, VEB Deutscher Verlag für Musik Leipzig).
2. originalna skladba za kitarski duo iz obdobja klasicizma ali romantike
3. ena ali več originalnih skladb ali priredb za kitarski duo slovenskega skladatelja ali skladatelja rojenega po letu 1900

Tekmovalni program za I. kategorijo so sestavili **Mario Babojelić, Nataša Črnugelj** in **Meta Korenjak**.

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2025.*

## II.

**starost:** do 19 let

**trajanje programa:** do 20 min

izračun povprečne starosti: 15,01–19

1. obvezna skladba  
B. Zupančič: Spomin na davno poletje, 2. Večer (notno gradivo bo od avgusta mogoče naročiti pri DSS)
2. skladba iz obdobja renesanse, baroka ali klasicizma po lastni izbiri
3. ena ali več skladb iz obdobja romantike, 20. ali 21. stoletja  
*Izjava se lahko tudi priredbe za kitarski duo.*

Tekmovalni program za II. kategorijo sta sestavili **Eva Hren Fras** in **Monika Krajnc Štih**.

## III.

**starost:** do 25 let

**trajanje programa:** do 50 min

izračun povprečne starosti: 19,01–25

(obe etapi skupaj)

### 1. ETAPA (od 20 do 25 min)

1. obvezna skladba:  
N. Kuhar: Two Movements, Based on "Dies Irae" (Les production d'Oz, DZ 3335)
2. originalna skladba za kitarski duo iz 18. ali 19. stoletja  
*Izjava se lahko tudi en ali več stavkov cikličnega dela.*

### 2. ETAPA (od 25 do 30 min)

3. originalna skladba za kitarski duo iz 20. ali 21. stoletja  
*Izjava se lahko tudi en ali več stavkov cikličnega dela.*
4. ena ali več skladb po izbiri  
*Izjava se lahko tudi transkripcije.*

*Skladbe iz 1. etape ne smejo biti izvajane v 2. etapi.*

Tekmovalni program za III. kategorijo je sestavil **Tomaž Rajterič**.

*Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2025.*