

SPLOŠNA DOLOČILA

1. Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen inštrument, razen če sestavljavec propozicij izrecno določi drugače.
2. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvedenih skladb v originalni izdaji.
3. Komisija lahko kandidata prekine, če preseže dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
4. Pri starosti velja koledarsko leto.
5. Skladbe se izvajajo brez repetacij, razen če sestavljavec propozicij določi drugače.

I. a

starost: do 11 let

rojeni leta 2015 in mlajši

trajanje programa: do 7 min

1. obvezna skladba:
R. Schumann, prir. P. Sparke: Humming song (Classical solos for tuba; 15 easy solos for Contest and Performance; Hal Leonard Corporation)
2. ena od navedenih skladb po izboru:
 - iz zbirke 15 Easy Solos for Tuba (Hal Leonard)
 - F. Jelinčič: Pesem starega črnca (Zveza primorskih glasbenih šol)
 - W. Bell: Gavotte (Carl Fischer, Inc. New York)
 - M. J. Isaac: The Jolly Dutchman (Sheet Music Edition)
 - W. H. Hill: Conquistadores (Neil A. Kjos Music Co. Publishers)
 - F. Buchtel: Gladiator (Neil A. Kjos Music Co. Publishers)
 - W. J. Bell: Spartan (Alfred Music)
3. skladba po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Obvezna skladba se izvaja na pamet, druge skladbe se lahko igrajo po notah.

Skladbe po izbiri so lahko tudi priredbe oz. transkripcije.

Po presoji naj se upoštevajo repetacije.

I. b

starost: 12 in 13 let

rojeni leta 2013 in 2014

trajanje programa: do 10 min

1. obvezna skladba:
E. Lah: Peklenski disk (DSS)
2. ena od navedenih skladb po izboru:
 - H. L. Walters: Blow the man down (Rubank)
 - H. L. Walters: Forty Fathoms (Rubank)
 - V. R. Miller: Tuba tantrum (Pro Art Publications)
 - E. DeLamater: Auld Lang Syne (Rubank)

Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2025.

- C. L. Barnhouse: Barbarossa (C. L. Barhouse Company)
- W. J. Bell: Nautical John (Carl Fischer, Inc. New York)
- iz zbirke First Solos for the Tuba Series: Brass Method (Publisher: G. Schirmer, Inc., Editor: Herbert Wekselblatt)

3. skladba po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

*Obvezna skladba se izvaja na pamet, druge skladbe se lahko igrajo po notah.
Skladbe po izbiri so lahko tudi priredbe oz. transkripcije.
Po presoji naj se upoštevajo repetitije.*

I. c

starost: 14 in 15 let

rojeni leta 2011 in 2012

trajanje programa: do 15 min

1. obvezna skladba:

G. Jacob: Bagatele za tubo (Emerson)

ena od navedenih skladb po izboru:

- R. Dowling: His Majesty the tuba (Bellwin-Mills Publications)
- V. Cook: Colossus (Rubank)
- A. Hayes: Solo Pomposo (Fillmore music House)
- iz zbirke First Solos for the Tuba Series: Brass Method (Publisher: G. Schirmer, Inc., Editor: Herbert Wekselblatt)

2. ena ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

*Obvezna skladba se izvaja na pamet, druge skladbe se lahko igrajo po notah.
Skladbe po izbiri so lahko tudi priredbe oz. transkripcije.
Po presoji naj se upoštevajo repetitije.*

II. a

starost: 16 in 17 let

rojeni leta 2009 in 2010

trajanje programa: do 20 min

1. obvezna skladba:

H. Painpare: Concertpiece (Rubank)

2. ena od navedenih skladb po izboru:

- A. Frackenpohl: Concertino (Robert King Music, published by Alphonse Leduc editions Musicales)
- D. Haddad: Two Pieces (Southern Music Company)
- G. E. Holmes: Emmett's lullaby (Rubank)
- C. Grundman: Tuba Rhapsody (Boosey and Hawkes)
- J. S. Bach, prir. W. Bell: Air an Bourree (Carl Fischer)
- E. Elgar: Two songs from Sea Pictures (Southern Music Company)
- J. Gordon: Six little Tuba Pieces (Emerson Edition)

Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2025.

3. ena ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Obvezna skladba se izvaja na pamet, druge skladbe se lahko igrajo po notah.

Skladbe po izbiri so lahko tudi priredbe oz. transkripcije.

Po presoji naj se upoštevajo repetitije.

II. b

starost: 18 in 19 let

rojeni leta 2007 in 2008

trajanje programa: do 25 min

1. obvezna skladba:
B. York: Sea dreams (Cimarron Music Press)
2. ena od navedenih skladb po izboru:
 - D. Uber: Sonatina (Southern Music Company)
 - J. E. Barat: Introduction and Dance (Southern music company)
 - A. Frackenpohl: Variations for tuba and piano (Shawnee Press)
 - D. Haddad: Suite for tuba (Templeton Publishing)
3. ena ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Obvezna skladba se izvaja na pamet, druge skladbe se lahko igrajo po notah.

Skladbe po izbiri so lahko tudi priredbe oz. transkripcije.

Po presoji naj se upoštevajo repetitije.

Tekmovalni program za I. in II. kategorijo sta sestavila **Uroš Košir** in **Rok Vilhar**.

III. a

starost: od 20 do 22 let

rojeni leta 2004, 2005 in 2006

trajanje programa: do 50 min
(obe etapi skupaj)

1. ETAPA (do 25 min)

1. obvezna skladba:
J. Koetsier: Sonatina (Reift)
2. ena od navedenih skladb po izboru:
 - R. Strauss: Koncert za rog št. 1 v Es-duru - *Izvaja se lahko oktavo nižje po izvirnem partu roga (Henle) ali transkripcijo J. Andersona (Thompson Edition), za klavirsko spremljavo se priporoča edicijo Henle ali Belvin*
 - G. F. Händel, prir. W. Morris: Sonata št. 6 (Shawnee Music Press)

Eno skladbo v 1. etapi je treba izvajati na pamet.

Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2025.

2. ETAPA (do 25 min)

3. obvezna skladba:
S. Gubaidulina: Lamento (Sikorski)
4. ena ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

III. b

starost: od 23 do 25 let **rojeni leta** 2001, 2002 in 2003 **trajanje programa:** do 60 min
(obe etapi skupaj)

1. ETAPA (do 30 min)

1. obvezna skladba:
Z. Gardonyi: Sonata (Walhall)
2. ena od navedenih skladb po izboru:
 - P. Hindemith: Sonata (Schott)
 - J. Koetsier: Concertino (BIM)
 - G. F. Händel, prir. W. Hilgers: Koncert št. 1 v g-molu (BIM)

Eno skladbo v 1. etapi je treba izvajati na pamet.

2. ETAPA (do 30 min)

3. obvezna skladba:
A. Plog: Sonata (BIM)
4. ena ali več skladb po lastnem izboru do dopolnjene minutaže

Tekmovalni program za III. kategorijo je sestavil **Josef Steinböck**.