

**NOVINARSKA KONFERENCA
ZVEZE SLOVENSКИH GLASBENIH ŠOL:**

Predstavitev ZSGŠ s poudarkom na tekmovanjih v letu 2026

GRADIVO ZA MEDIJE



**ZVEZA SLOVENSКИH
GLASBENIH ŠOL**

**Četrtek, 13. 11. 2025, ob 11. 00
Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana**



Zveza slovenskih glasbenih šol, skupnost zavodov, krajše ZSGŠ, je strokovno združenje, ki si med drugim prizadeva za kakovostno rast in razvoj slovenskega glasbenega šolstva, izmenjavo izkušenj na področju pedagoškega vodenja, daje pobude in predloge za izpopolnjevanje šolskega sistema in spreminjanje zakonskih in drugih predpisov s področja glasbenega šolstva. Zveza slovenskih glasbenih šol je naslednica Skupnosti glasbenih šol Republike Slovenije, ki je bila ustanovljena 5. novembra 1966, in Zveze društev glasbenih pedagogov Slovenije.

Trenutno je v ZSGŠ **včlanjenih 68 glasbeno-izobraževalnih ustanov**: 53 javnih glasbenih šol (vključno s Konservatorijem za glasbo in balet Ljubljana in Konservatorijem za glasbo in balet Maribor), 1 visokošolska glasbena ustanova Akademija za glasbo Univerze v Ljubljani, 12 zasebnih glasbenih šol in 2 zamejski glasbeni šoli (Glasbena matica Furlanija-Juljska krajina in Slovenski center za glasbeno vzgojo Emil Komel). Članice so navedene v Pravilih ZSGŠ (www.zsgs.si).

Od 21. januarja 2025 je **predsednica ZSGŠ Tonja Lapanja Brenčič**, ravnateljica Glasbene šole Idrija. Sedež ZSGŠ je na glasbeni šoli, od koder prihaja predsednik ZSGŠ.

Podpredsednik ZSGŠ je Edvard Popit.

Izvršni odbor ZSGŠ v trenutnem mandatu:

Ivo Bašič, Vladimir Čadež (Primorsko-notranjska regija),
Simon Mlakar, Boris Štih (Celjsko-koroška regija),
Helena Meško, Erna Lukač (Štajersko-pomurska regija),
Metka Podpečan, Primož Malavašič (okolica Ljubljane in Zasavje),
Mojca Tratar, Mateja Tomac Calligaris (Ljubljanska regija),
Matija Slak (Dolenjska regija),
Martina Valant (Gorenjska regija),
Tonja Lapanja Brenčič, predsednica ZSGŠ.

Nadzorni odbor ZSGŠ v tem mandatu: Brigita Šuler, Štefan Petek, Martin Dukarič.

ZSGŠ ima svojega predstavnike v Strokovnem svetu Republike Slovenije za splošno izobraževanje, Komisiji za glasbeno šolstvo, Nacionalni komisiji pri MVI – ZRSŠ, Komisiji za glasbeno šolstvo, Komisiji za zasebno šolstvo, Komisiji za urejanje področja inkluzije v glasbenem šolstvu, Strokovnem svetu za splošno in poklicno izobraževanje, Združenju ravnateljev in pomočnikov ravnateljev Slovenije in Evropskem združenju glasbenih šol EMU.

Med pomembnejšimi dejavnostmi ZSGŠ je **organizacija državnih tekmovanj (TEMSIG, BALTEK, KONTEMPO) in revij šolskih orkestrrov ter podeljevanje nagrad ter priznanj Frana Gerbiča** za nadpovprečno uspešno delo na področju glasbene ter plesne vzgoje in izobraževanja.



Komisija za glasbena in plesna tekmovanja TEMSIG je ena od stalnih strokovnih komisij ZSGŠ. Komisija TEMSIG pripravlja in skrbi za izvedbo državnih tekmovanj mladih glasbenikov TEMSIG, baletnih plesalcev BALTEK in plesalcev sodobnega plesa KONTEMPO.

V štiriletnem mandatnem obdobju do julija 2028 jo sestavljajo:

Betka Bizjak Kotnik (Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana) - *predstavnica srednjih glasbenih in baletnih šol*; predsednica,

Miha Rogina (Akademija za glasbo UL) - *predstavnik Akademije za glasbo*; podpredsednik,

Helena Valerija Krieger (Konservatorij za glasbo in balet Maribor) - *predstavnica za ples*

Martina Valant (Glasbena šola Jesenice) - *predstavnica osnovnega glasbenega šolstva*,

Vesna Cestnik Tehovnik (Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana) - *predstavnica osnovnega glasbenega šolstva*,

Simon Mlakar (Glasbena šola Celje) - *predstavnik osnovnega glasbenega šolstva*,

Tonja Lapanja Brenčič (Glasbena šola Idrija) - *predsednica Zveze slovenskih glasbenih šol*.



Tekmovanje mladih plesalcev sodobnega plesa Republike Slovenije – KONTEMPO je bienalno tekmovanje, ki bo prvič organizirano leta 2026.

1. TEKMOVANJE MLADIH PLESALCEV SODOBNEGA PLESA RS – KONTEMPO 2026

Termin in kraj tekmovanja: 26.–27. 1. 2026, Gledališka in koncertna dvorana Lendava

Odprtje prijav: 17. 11. 2025 (e-prijavnica na spletni strani www.zsgs.si)

Rok prijave: 15. 12. 2025

Udeležba: Tekmovanja se lahko udeležijo plesalci, stari od 12 do 23 let, ki se izobražujejo v javnih in zasebnih glasbenih in baletnih šolah, na konservatorijih za glasbo in balet oziroma umetniških gimnazijah ter učenci slovenskih glasbenih šol v zamejstvu ter slovenski državljani, ki se šolajo v tujini ali si znanje pridobivajo kako drugače. V III. kategoriji lahko tekmujejo tudi profesionalni plesalci, ki so slovenski državljani.

Kategorije: Tekmovanje poteka ločeno glede na spol v kategorijah I. a in I. b: sodobni ples – plesalci in sodobni ples – plesalke. V kategorijah II. a, II. b in III. pa plesalci in plesalke tekmujejo skupaj: sodobni ples – plesalci in plesalke.

Potek tekmovanja: Tekmovanje bo potekalo v dveh krogih. Kandidati vseh kategorij nastopajo v obeh krogih solistično.

Razpis s propozicijami in ostale informacije so na spletni strani www.zsgs.si.

Zaključni koncert s slavnostno podelitvijo listin: 27. 1. 2026, Koncertna in gledališka dvorana Lendava



Tekmovanje mladih baletnih plesalcev Republike Slovenije - BALTEK poteka bienalno od leta 1993 (izjema je bilo covidno obdobje, ko je bilo tekmovanje prestavljeno na leto 2022).

17. TEKMOVANJE MLADIH BALETNIH PLESALCEV RS – BALTEK 2026

Termin in kraj tekmovanja: 30. 1.–1. 2. 2026, Gledališka in koncertna dvorana Lendava

Odprtje prijav: 17. 11. 2025 (e-prijavnica na spletni strani www.zsgs.si)

Rok prijave: 15. 12. 2025

Udeležba: Tekmovanja se lahko udeležijo baletni plesalci, ki se izobražujejo v javnih in zasebnih glasbenih in baletnih šolah, na konservatorijih za glasbo in balet oziroma umetniških gimnazijah ter učenci slovenskih glasbenih šol v zamejstvu ter slovenski državljani, ki se šolajo v tujini ali si znanje pridobivajo kako drugače. V III. kategoriji lahko tekmujejo tudi profesionalni plesalci, ki so slovenski državljani.

Potek tekmovanja: Tekmovanje poteka v dveh krogih. Kandidati starostnih kategorij I. a, I. b in II. a nastopajo v obeh krogih solistično. Kandidati starostne skupine II. b in III. nastopajo v prvem krogu solistično, v drugem krogu pa solistično ali v paru. Tekmovalci nastopajo ob glasbenem posnetku.

Razpis s propozicijami in ostale informacije so na spletni strani www.zsgs.si.

Zaključni koncert s slavnostno podelitvijo listin: 1. 2. 2026, Koncertna in gledališka dvorana Lendava



Tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije – TEMSIG poteka vsako leto od 1972. leta. Tekmovanje v posamezni disciplini je razpisano na vsaka tri leta, razporejeno je v starostne kategorije. Zaradi visokega nivoja in mednarodne primerljivosti je od leta 1992 član Evropske zveze glasbenih tekmovanj za mlade EMCY (European Music Competition for Youth).

55. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV RS – TEMSIG 2026

Tekmovalne discipline: trobenta, rog, pozavna, tuba, evfonij, tolkala, harmonika, tamburica, kitarski duo, klavirski duo, komorne skupine z godali in klavirjem, jazz solo

Termin in kraj tekmovanja: 3.–25. 3. 2026 na glasbenih šolah Ljubljane ter na AG UL

Odprtje prijav: 12. 12. 2025 (e-prijavnica na spletni strani www.zsgs.si)

Rok prijave: 9. 1. 2026

Udeležba: Tekmovanja se lahko udeležijo mladi glasbeniki, ki se izobražujejo v Sloveniji v javnih in zasebnih glasbenih šolah, na konservatorijih za glasbo in balet oziroma umetniških gimnazijah ter na Akademiji za glasbo, učenci slovenskih glasbenih šol v zamejstvu ter slovenski državljani, ki se šolajo v tujini ali si znanje pridobivajo kako drugače.

Potek tekmovanja: Tekmovanje v prvi in drugi starostni kategoriji poteka v eni etapi, medtem ko tekmovanje v tretji starostni kategoriji poteka v dveh etapah.

Razpis s propozicijami in ostale informacije so na spletni strani www.zsgs.si.

Zaključni koncert izbranih prvonagrajencev s slavnostno podelitvijo listin: 31. 3. 2026, Dvorana Lucijana Marije Škerjanca Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana

Izpostavljamo še:

-sklad posebnih nagrad v partnerskem sodelovanju s številnimi kulturnimi inštitucijami, festivali, strokovnimi združenji po Sloveniji (Slovenska filharmonija, Festival Ljubljana, Društvo Slovenskih skladateljev, RTV Slovenija-Program Ars Radia Slovenija, Festival Arsana, Festival Lent ND Maribor, Glasbena matica Ljubljana, EPTA, ESTA, EGTA, PianoRoom, Glasbena mladina ljubljanska, Zveza Glasbene mladine Slovenije, Imago Sloveniae, ...),

-novo sodelovanje z Akademijo za glasbo UL za nastanek novih skladb za tekmovanje,

-nova promocija nagrajenih mladih glasbenikov na prireditvi Gazela.

Pomembni termini:

17. 11. 2025-15. 12. 2025: prijave na tekmovanji BALTEK in KONTEMPO

12. 12. 2025-9. 1. 2026: prijave na tekmovanje TEMSIG

5. 12. 2025-31. 1. 2026: razpis za nagrade in priznanja Frana Gerbiča

26. 1.-27. 1. 2026: 1. Tekmovanje mladih plesalcev sodobnega plesa RS KONTEMPO, Gledališka in koncertna dvorana Lendava

30. 1.-1. 2. 2026: 17. Tekmovanje mladih baletnih plesalcev RS BALTEK, Gledališka in koncertna dvorana Lendava

3. 3. 2026-25. 3. 2026: 55. Tekmovanje mladih glasbenikov RS TEMSIG, glasbene šole v Ljubljani in Akademija za glasbo UL

25. 3. 2026: Koncert izbranih prvonagrajencev 54. tekmovanja TEMSIG z Orkestrom Slovenske filharmonije, Slovenska filharmonija

31. 3. 2026: Slavnostni zaključni koncert prvonagrajencev 55. tekmovanja TEMSIG s podelitvijo listin, Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana

8. 4. 2026: Svečana podelitev nagrad in priznanj Frana Gerbiča za leto 2026ž, Kulturni dom Cerknica

Kontakti ZSGŠ:

Zveza slovenskih glasbenih šol, Prelovčeva 9, 5280 Idrija

Telefon: 031 533 093 / E-pošta: info@zsgs.si, info@temsig.si / Splet: www.zsgs.si

Facebook: www.facebook.com/zvezaslovenskihglasbenihsol

Instagram: [zvezaslovenskihglasbenihsol](https://www.instagram.com/zvezaslovenskihglasbenihsol)

Youtube kanal ZSGŠ: www.youtube.com/@temsigzveza8671

Podkast Glissando na Spotify:

<https://open.spotify.com/show/5RLPRi47jtKLL9NTy9Z7fG?si=6cd5d4060b174f4a>