

56. tekmovanje mladih glasbenikov RS - TEMSIG 2027

CITRE

SPLOŠNA DOLOČILA

1. Izvajajo se lahko le originalne skladbe za določen instrument, razen v primeru, ko sestavljavec propozicij izrecno določi drugače.
2. Tekmovalec mora na zahtevo žirije ali organizatorja predložiti notne predloge izvajanih skladb v originalni izdaji.
3. Komisija lahko kandidata prekine, če prekorači dovoljeno dolžino celotnega nastopa.
4. Pri starosti velja koledarsko leto.
5. Skladbe se izvajajo brez repetacij, razen v primeru, ko sestavljavec propozicij določi drugače.
6. Skladbe se izvajajo na pamet, razen v primeru, ko sestavljavec propozicij določi drugače.

I. a

starost: do 11 let

rojeni leta 2016 in mlajši

trajanje programa: do 8 min

1. Obvezna skladba:
I. Anžič: Navihana skokica (kontakt za notno gradivo: anzic.irena@gmail.com)
2. Ena skladba ali več skladb po lastnem izboru v okviru minutaže.
Repeticije so dovoljene.

I. b

starost: 12 in 13 let

rojeni leta 2015 in 2014

trajanje programa: do 10 min

1. Obvezna skladba:
Š. Avsenak: Zazibalka (kontakt za notno gradivo: spela.avsenak@gsbrezice.si)
2. Skladba iz obdobja renesanse, baroka, klasicizma ali romantike.
Repeticije so dovoljene.
3. Ena skladba ali več skladb po lastnem izboru v okviru minutaže.
Repeticije so dovoljene.

I. c

starost: 14 in 15 let

rojeni leta 2013 in 2012

trajanje programa: do 15 min

1. Obvezna skladba:
Ž. Stanič: Slovenska pravljica (iz Jesenske pravljice za citre solo, 2014, Citrarsko društvo Slovenije)

Zaradi objektivnih razlogov se lahko propozicije dopolnijo oz. spremenijo do 30. 9. 2026.

2. Skladba iz obdobja renesanse, baroka, klasicizma ali romantike.
Repeticije so dovoljene.
3. Ena skladba ali več skladb po lastnem izboru v okviru minutaže (repeticije dovoljene).

Tekmovalni program za I. kategorijo sta sestavili Doroteja Bedenik in Monika Rožej.

II. a

starost: 16 in 17 let **rojeni leta** 2011 in 2010 **trajanje programa:** do 20 min

1. Obvezna skladba (delo se lahko izvaja na altovske ali diskantne citre):
G. Ph. Telemann, prir. G. Sauter: Partita á Cetre solo, Aria - Rondeau - Menuet 1 -
Menuet 2 - Gigue a l'Angloise (Musikverlag Richard Grünwald, Artikel-Nr.: B302)
Prvi del vsakega stavka se ponavlja.
2. Obvezna skladba:
P. Höfle, prir. R. Grünwald: Plappermäulchen – koncertna etuda (Musikverlag Richard
Grünwald, Artikel-Nr.: A183)
Repeticije so dovoljene.
3. Skladba slovenskega skladatelja.
4. Ena skladba ali več skladb po lastnem izboru v okviru minutaže.

II. b

starost: 18 in 19 let **rojeni leta** 2009 in 2008 **trajanje programa:** do 25 min

1. Obvezna skladba (delo se lahko izvaja na altovske ali diskantne citre):
E. Reusner, prir. M. Mallaun: Passagalia iz »Neue Lauten-Früchte« (iz notne priloge
»StückWerk« pri Magazin Zither izdaja 1/2014, Deutsche Zithermusik-Bund e.V.)
Repeticije so obvezne. Delo se lahko izvaja po notah.
2. Obvezna skladba:
R. Grünwald: Sonatina v D-duru, op. 28, Moderato - Andantino - Rondo/Allegretto
grazioso (Musikverlag Richard Grünwald, Artikel-Nr.: B70)
Delo se lahko izvaja po notah.
3. Skladba slovenskega skladatelja.
4. Ena skladba ali več skladb po lastnem izboru v okviru minutaže.

Tekmovalni program za II. kategorijo je sestavila Karmen Zidar Kos.

III. a

starost: 20 do 22 let **rojeni leta** 2007, 2006 in 2005 **trajanje programa:** do 50 min
(obe etapi skupaj)

1. ETAPA

1. Obvezna skladba (delo se lahko izvaja na altovske ali diskantne citre):
J. S. Bach: Suita v g-molu, BWV 995, 1. Prelude, 3. Courante, 5. Gavotte I – Gavotte II En Rondeaux (Musikverlag Richard Grünwald, Artikel-Nr.: B1017 ali lastna priredba)
Prvi del vsakega stavka se ponavlja.
Delo se lahko izvaja po notah.
2. Skladba slovenskega skladatelja.
3. Delo iz obdobja renesanse po lastnem izboru.

2. ETAPA

4. Obvezna skladba (delo se lahko izvaja na altovske ali diskantne citre):
F. Schwenk: Landscape for Richard Long (Musikverlag Richard Grünwald, Artikel-Nr.: B2005)
Delo se lahko izvaja po notah.
5. Ena od navedenih skladb po izboru:
 - A. Darr: Sonatina II, 1. Allegro moderato con espressione (Musikverlag Richard Grünwald, Artikel-Nr.: B81)
 - A. Darr: Sonatina III, 1. Allegro moderato (Musikverlag Richard Grünwald, Artikel-Nr.: B82)
6. Ena skladba ali več skladb po lastnem izboru v okviru minutaže.

III. b

starost: 23 do 25 let **rojeni leta** 2004, 2003 in 2002 **trajanje programa:** do 60 min
(obe etapi skupaj)

1. ETAPA (30 min)

1. Obvezna skladba:
J. S. Bach: Preludij, Fuga in Allegro, BWV 998 (Musikverlag Richard Grünwald, Artikel-Nr.: B1289 ali lastna priredba)
Delo se izvaja brez ponavljanj.
Delo se lahko izvaja po notah.
2. Skladba slovenskega skladatelja.
3. Delo iz obdobja renesanse po lastnem izboru.

2. ETAPA (30 min)

4. Obvezna skladba:

H. Bornefeld: Psalterium za citre solo (Carus Verlag, ISMN 979-0-007-12826-5)

Delo se lahko izvaja po notah.

5. Ena od navedenih skladb po izboru:

- J. Haustein: Koncert št. 4 v e-molu, op. 105, 1. Allegro moderato (Musikverlag Richard Grünwald, Artikel-Nr.: B808)
- J. Haustein: Koncert št. 2 v F-duru, op. 52, 1. Moderato maestoso (Musikverlag Richard Grünwald, Artikel-Nr.: B820)

6. Ena skladba ali več skladb po lastnem izboru v okviru minutaže.

Tekmovalni program za III. kategorijo je sestavila Tajda Krajnc.